



مجلة شهرية للأطفال تصدر
عن العتبة العلوية المقدسة



العدد (٤٠) ذو الحجة ١٤٣٨ هـ



في هذا العدد:



دلال وفضة



صندوق المرحة



حكايات جدتي

مجلة للأطفال

نغير العالم بطفل يقرأ

أكثر من
مجرد تسلية



النجف الأشرف / محلة الحويش - مركز الإمام علي الإعلامي - مقابل دار ضيافة الامام الحسن



Qanbr

تابعونا على
فيسبوك



Qanbr-mag

تابعونا على
تلجرام



Qanbr Tv

تابعونا على
يوتيوب





أسرة التحرير

رئيس التحرير
محمد العلوي

مدير التحرير
حيدر محمد الكعبي

تحرير
جليل خزعل
خولثة علي محمد
أمامة اللواتي

رسوم
حسام الكناني
انطلاق محمد علي
فراس صاحب

رسم الغلاف
شريف محمود

التصميم والإخراج
الفني
ذو الفقار الحلو

أول اللقاء

أعزائي الأصدقاء، السلام عليكم ورحمة الله
القرآن الكريم هو كتاب الله العظيم، انزله على
رسوله ليتلوه علينا رحمة لنا، فهو هدى ونور لمن قرأه وتعلم منه.
ان القرآن الكريم كما وصفه الله سبحانه هو احسن الحديث، وفيه
احسن القصص وهو احسن ما نزل من الله سبحانه على عباده
المرسلين.

لذلك يا أصدقائي فان قراءة القرآن من أهم الأعمال التي ينبغي
أن نداوم عليها، بشرط أن تكون قراءتنا بتدبر، أي أن نقرأ
القرآن مع فهم آياته، فقد روي عن الامام علي بن ابي طالب
عليه السلام انه قال: (لا خير في قراءة ليس فيها تدبر).

اعزائي لقد وعد الله سبحانه وتعالى أن يعطي ثوابا عظيما
لكل من قرأ القرآن الكريم وتدبر في معانيه، وقد روي عن
الرسول صلى الله عليه وآله انه قال: (درجات الجنة على عدد
آيات القرآن) لذلك أيها الاحبة،
دعونا نحرص على أن نقرأ
القرآن في كل يوم فان فيه
شفاء لصدورنا وطيبا
لنفوسنا ورفعنا لدرجاتنا
ودمتهم سالمين.

صديقكم قنبر

للاتصال بنا : ٠٧١٠ ١٨٥٤٤٤٦

www.qanbar.com

info@qanbar.com

الاعتراف شفيح الجاني

رسوم: ابو داوود

اعداد: مهنا العاقوص

الفتى صادق

لم يعترف أي من التلاميذ بالغش، فعاقبهم المعلم جميعاً باستثناء صادق. استغرب الطلاب ذلك وتساءلوا: «صادق غش مثلنا، فلماذا عفوت عنه؟». ابتسم المعلم وأجاب: «لقد قال أمير المؤمنين «الإعتراف شفيح الجاني، وصادق اعترف بخطئه فاستحق العفو. منذ ذلك اليوم، لم يغش الطلاب مهما كانت الأسئلة صعبة، وإن أخطأوا سارعوا للاعتراف بخطئهم ليستحقوا عفواً جميلاً».

في مدرسة قديمة كان هنالك صف مليء بالطلاب من أولاد الأغنياء، وكان بينهم فتى يتيم اسمه صادق. ذات يوم، دخل طلاب الصف امتحان اللغة العربية، وكان بين الأسئلة سؤال صعب جداً تناقل طلاب الصف إجابة ذلك السؤال باستعمال الغش، لكن المعلم اكتشف ما فعلوه لأن اجابتهم الخاطئة كانت واحدة. في المساء، ندم صادق لأنه شارك الطلاب في الغش، وقرر أن يعود عن خطأه. وفي الصباح عندما دخل المعلم الى الصف، خرج إليه صادق واعترف بأنه غش في السؤال الصعب. سأل المعلم بقية التلاميذ: «وأنتم هل قمتم بالغش؟».



رسالة من السماء

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا
الرُّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ
(النساء/٥٩)

رسم: انطلاق محمد علي

إهداء: عهدي محمد الكوي

رسالة الى السماء



اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ أُولِي
الْأَمْرِ الَّذِينَ فَرَضْتَ عَلَيْنَا
طَاعَتَهُمْ وَعَرَفْتَنَا بِذَلِكَ
مَنْزِلَتَهُمْ، فَفَرِّجْ عَنَّا
بِحَقِّهِمْ فَرَجًا عَاجِلًا قَرِيبًا



رسوم : منيرة منصور

إعداد : آمال البكري



المرآة هي سطح يعكس معظم الأشعة الضوئية الساقطة عليه، ويكون هذا السطح أملسًا، لذا فإن وجود المرايا قليل في الطبيعة، إذ أن أغلب الأجسام الطبيعية سطوحها خشنة غير منتظمة، كالتربة والرمال والأحجار والأخشاب وغيرها من المواد الخشنة، لهذا فالمرآة الجيدة يكون سطحها ناعم بدرجة عالية جدا وامتصاصها للضوء منعدم، ويتوفر ذلك في المعادن، إذ تغطي قطعة من الزجاج بطبقة رقيقة من بعض المعادن وهناك أنواع من المرايا تختلف بحسب طرق تصنيعها.

أقدم المرايا الصناعية

كانت أقدم مرآة مصنوعة عبارة عن قطع من الحجارة المصقولة كالسبح (وهو نوع من الزجاج البركاني الطبيعي) والذي يعود تاريخه الى حوالي ٦٠٠٠ سنة قبل الميلاد في (تركيا) وصنعت في بلاد الرافدين مرايا من النحاس المصقول في حوالي ٤٠٠٠ قبل الميلاد، وفي مصر القديمة حوالي ٣٠٠٠ سنة قبل الميلاد.. اما المرآة المعمولة من البرونز فقد صنعت في الصين قبل حوالي ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد.. اما اول مرآة معدنية مغطاة بالزجاج فيعتقد انها صنعت في صيدا (مدينة في جنوب لبنان) في القرن الميلادي الأول..



المرآة الاولى



علم الله تعالى الانسان ودلّه على احتياجاته، ومنها المرآة، إذ جعل الله الماء اول مرآة يستعملها الانسان.. فقد كانت صورته تنعكس على أسطح البحيرات والأنهار. حين تكون مياهها هادئة ونقية..



هناك انواع من المرايا لكل منها خصائص مختلفة، أبسطها المرآة **المستوية** التي نعرفها، والمرآة المكبرة وهي **مقعرة**، والمرآة المصغرة وهي **المحدبة**.

المرآة المسطحة أو المستوية

حجم الصورة التي تظهر على هذه المرآة يساوي حجم الجسم الموضوع امامها، وكذلك بعدها يساوي بعد الجسم عن المرآة، والصورة قائمة ومعتدلة اي غير مقلوبة أو مشوّهة، لكنها معكوسة بحيث يصبح اليمين يساراً وبالعكس.

المرآة المقعّرة

هذه المرآة عبارة عن نصف كرة من الداخل، تقوم بجمع الأشعة الضوئية الساقطة عليها (ولهذا تسمى ايضاً بالمرآة المجمّعة).. من خصائصها انها تكبر الصورة وكلما اقترب الجسم من المرآة تصبح الصورة اكبر.. كما ان الصورة التي تظهر عليها تكون مقلوبة تستخدم المرآة المقعرة في التلسكوب (المقرب)، ولانها تعطي صورة مقلوبة، تستخدم معها مرآة مقعرة اخرى لتقلب المقلوب فتظهر الصورة معتدلة..



المرآة المحدبة

تكون من الجزء الخارجي لسطح العاكس لكرة، وتقوم بتفريق الأشعة الساقطة عليها (لهذا تسمى المرآة المفترقة).. وهي تصغر الصور التي تنعكس عليها وتظهرها غير مقلوبة، تستخدم في السيارات، فبالرغم من اعطائها صورة مصغرة لكنها تغطي مساحة كبيرة لما خلف السيارة كما تستخدم في المستودعات والمحلات التجارية والطرق والاماكن التي تحتاج رؤية لمساحة اكبر.



البداية:

السلام عليكم يا اطفال, كيف حالكم؟
أنا اسمي فرس البحر, ساخبركم في لقائنا
اليوم عن حياتي في البحار الواسعة.



إعداد ورسوم: حسين ربايعي

مميزات:

هل تعرفون يا أصدقاء أن لي تاجاً
يميّزني عن باقي أصدقائي, مثل ما
تتميّزون ببصماتكم.



أعيش:

في المياه الإستوائية الضحلة. كم أنني أفضل
السكن في الأرياف الغنية بحشائش البحر,
الشعاب المرجانية وأشجار المنغروف.



حجمي:

أمضي ساعات عديدة من يومي في
التمدد على الأعشاب البحرية.



وصفي:

يعتبر حجمي صغيراً ويتراوح طولي بين ١٥-٣٥ سم.

مخاوفي:

أستخدم زعانفي للسباحة وذلك عبر تحريكها بسرعة، ولكنني أخاف كثيراً من السباحة واتجنبها. لذلك أصبحت الأسماك الأخرى تسخر من عدم قدرتي على السباحة بمهارة مثلهم.

الحدود:

تتوزع منطقة كل من الذكر والأنثى بشكل متفاوت، بحيث يعيش الذكر في منطقة ضيقة جداً تبلغ مساحتها متر مربع واحد. بينما تسيطر الإناث على مساحة أكبر بمئة مرة.

غذائي:

يرتكز غذائي على الأسماك الصغيرة والعوالق، وأتلفذ بطعمها الرائع.



سيناريو: حيدر محمد الكعبي
رسوم: حسام الكناني



حكاية الصدأ

مختبر فهم

ان باب المختبر
مصابة بالصدأ
واريد أن اعالجها
بالاصباغ

ما الذي تفعله
يا صديقي فهم؟

فعندما

يتعرض الحديد للهواء
والرطوبة يتغير لونه من
الرمادي الى البني المحمر

انظر الى قطعة
الحديد هذه لقد أصابها
الصدأ، إن الصدأ يجعل
الحديد الصلب ضعيفاً
وهشاً

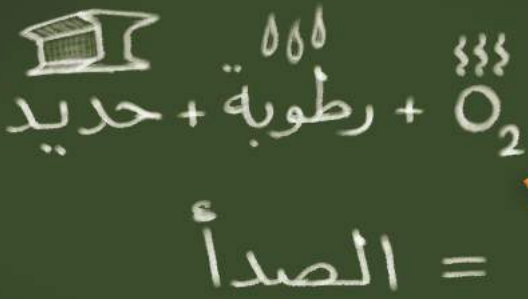
الصدأ هو تغير

كيميائي يحصل لبعض المواد
فيكون مواد جديدة مختلفة عنها
في الخصائص

الصدأ؟!
وما هو الصدأ ايها
الاستاذ الذكي؟

يحدث

الصدأ ببطء،
وهو يتكون بسبب اتحاد
الاوكسجين في الهواء مع
الحديد بمساعدة
الرطوبة





ان الأصباغ
تمنع الرطوبة من
الوصول الى الحديد فلا
يستطيع الاوكسجين
الاتحاد معه لتكوين
الصدأ

لقد فهمت..
ان الصبغ يحمي
الحديد من الصدأ مثلما
يحمي الغطاء اجسامنا
من البرد



ولكنني مصنوع
من الحديد ايضاً، فلماذا
لا أصاب بالصدأ يا
فهم؟

ذلك بفضل الأصباغ
(الدهان) يا صديقي
بسيط



نعم.. فقد هدى
الله تعالى الانسان
لهذه الطريقة من اجل أن
يحافظ على أشياءه من
أذى الصدأ، فالحمد
لله على هذه
النعمة

الآن عرفت لماذا
يقوم الناس بطلاء
السيارات والابواب
والشبابيك والادوات
المعدنية بالاصبغ

صديقتي فصحة

إعداد: خولمة علي
رسوم: مادلين عيسى

صديقتي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...
تعد الإنفلونزا من أكثر الأمراض انتشاراً وبخاصة
في فصل الشتاء البارد.
لذلك لا بد من أخذ الحذر والاحتياطات اللازمة
لتجنبها بأن نحافظ على بيئة صحية تدخلها
اشعة الشمس يومياً ويتجدد هوائها والابتعاد عن
ملامسة الأشخاص المصابين وعدم لمس العينين أو
الضم أو الأنف قبل غسل يدينا وتناول فيتامين (سي)
الموجود في البرتقال الطازج بشكل يومي ودمت
بصحة ونشاط.



طبق فحة

نضع المكونات جميعها
في وعاء ونضعه على نار متوسطة
ونحركه باستمرار حتى
الغليان
ثم نسكبه في أكواب
واسعة ونضعها في الثلاجة
وبعد ثلاث ساعات نقدمه بالهنا
والعافية..

عزيزتي طبقنا اليوم
(المحلاية)
المقادير: ٤ أكواب حليب - ٧ ملاعق
نشاء الذرة - كوب سكر - ملعقة
ماء زهر



قدوتي:

عمرة بنت النعمان الأنصاري

السيدة عمرة بنت النعمان الأنصاري رضي الله عنها، هي زوجة المختار بن أبي عبيدة الثقفي الذي انتقم من قتلته الإمام الحسين عليه السلام في عاشوراء. بعد استشهاد زوجها اعتقلها مصعب بن الزبير وطلب منها التبرؤ من زوجها فرفضت ثم طلب منها التبرؤ من أهل البيت عليهم السلام أو الموت بالسيف فرفضت ونطقت بالشهادتين وذكرت إمامها الحسين عليه السلام. لقد كانت شهيدة الحق لأنها رفضت طاعة الأشرار والفاستدين .

ركن الحجاب

حجاب الفتاة أول
خطوة لها على
طريق النور



دلال وفضلة

رسوم: مادلين عيسى

سيناريو: خولة علي محمد



نرجسُ تقرأ

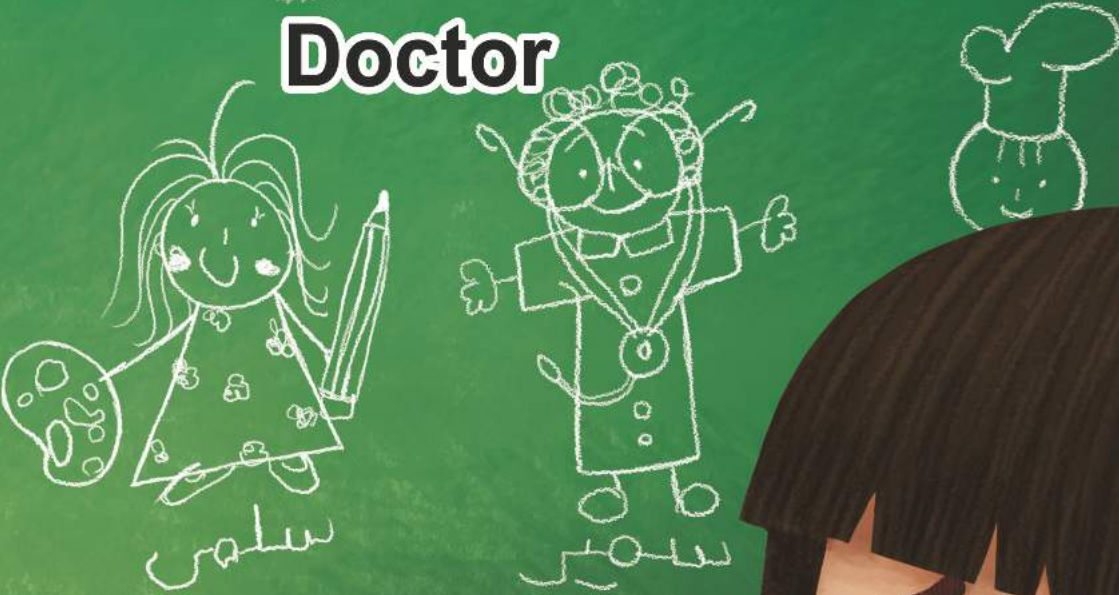
نرجسُ تقرأ كلَّ صباحٍ
تملاً قلبي بالأفراح
تقرأ (ماما يا أنعاما)
دمت عطاءً دمت حنانا
تقرأ قصصاً للأطفال
" ليلى والذئب المحتال "
تكتب وتردد في فرح
نرجسُ يا أحلى الأطفال



افتش عن مهنة

سألت المعلمة Teacher تلاميذها : «حدثوني يا صفاري عن أحلامكم في المستقبل the future». «رد «وائل»: «حلمي أن أكون أشهر خباز Baker في منطقتنا، وأن أشتغل بصناعة الحلوى Candy industry». فكر «سمير» قليلا وأجاب: «أريد أن أصبح طبيباً Doctor».

Doctor



Boy

يزور
visit

V



يتجول
Wander

W





رسوم: حسين رباعي

اعداد: حنان مهدي

Ball



أما «سلمى» فقد كانت تهوى الرسم **Draw** فقالت: «أحب أن أكون رسامة تشكيلية».
كان «عامر» الوحيد الذي لم يعرف ما يريد.. فكر وفكر لكن دون جدوى، فقال في نفسه: «ربما أصالح لأكون لاعب **Player** كرة سلة لأنني أحب الرياضة **Sports**، أو صحفياً **Press** لأنني أجيد الخطابة، أو محامياً **Lawyer** ربما».
قالت المعلمة: «وماذا عنك يا عامر؟» فلم يجد الرد المناسب. أردفت المعلمة تتحدث: «أنت جيد بحصة التعبير، ربما ستكون كاتباً **Writer** شهيراً في يوم ما!».
ابتسم «عامر» وقال: «أه، نعم.. كيف لم أنتبه لذلك؟ أتمنى أن أصبح مؤلف **author** قصص فتلك هوايتي المميزة».

Player



يفتح
unpack





المد الأحمر:

ظاهرة طبيعية تحدث بسبب تكاثر عدة أنواع من الطحالب ذات الألوان الحمراء والبرتقالية في مياه البحر مما يتسبب بتغيير لون المياه في تلك البقعة وتصبح المياه سامة جدا وتقتل كل المخلوقات التي تعيش داخلها.



إعداد: خولة علي
تصميم: شريف محمود

تحية غريبة:

في بلادنا نبادر للتحية عبر مد اليد للمصافحة والترحيب بينما في منغوليا فمن علامات الترحيب إعطاء الغريب البايب الذي نحمله كنوع من الترحيب.



السمة المنتفخة:

هي من الأسماك السامة لها هيئات طويلة ومدببة مع رؤوس منتفخة وهي تتلون بحسب درجة سميتها ولتخويف أي كائن يقترب منها.

مفترسي ولا يحرك فكه:

هل تعرف أن التمساح لا يستطيع تحريك فكه السفلي أبداً، وأنه يستطيع الافتراس فقط عبر قدرته على الغوص والتحرك دون إثارة انتباه الفريسة ليفتح فكه العلوي ويطبق عليها؟



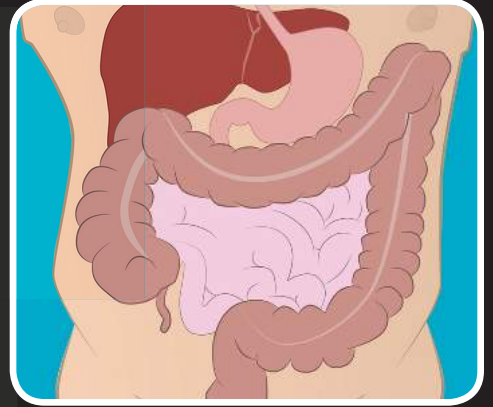
أمهر الصيادين:

يعد الذباب المفترس الذي ينقض على فريسته كالمقاتلات الحربية من أمهر الصيادين وأحدهم بصرًا على كوكبنا وهو يتفوق على النسور والصقور بالقدرة والتركيز.



ماذا في بطني:

هل تعلم أن بطن الإنسان يطوي داخله أمعائنا الخليضة التي تبلغ من الطول ١,٥ م والمعوي الدقيق الذي يبلغ طوله حوالي ٧ م!!!!

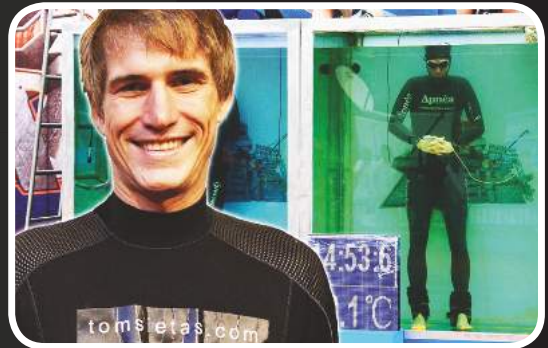


أطول مئذنة في العالم:

هي مئذنة مسجد الحسن الثاني الكبير في الدار البيضاء في المغرب العربي ويبلغ طولها ٢٠٠ م

أطول حبس أنفاس:

حبس الألماني توم سبيتاس أنفاسه مدة ١٤ دقيقة و ١٢ ثانية على عمق ٣ ونصف تحت الماء ولتحقيق هذا الإنجاز قام توم بحبس الأكسجين لمدة ٣٠ دقيقة قبل أن ينزل الماء.



قصص من بلاد الرافدين

شبروكين العجوز من ملح وطن

قصة:
نعيم آل مسافر

سيناريو ورسوم:
منصور البكري



في مكان ما من العراق، كانت بيوت الناس مهدمة
وكئيبة ويملوها الحزن، وكان الجو مظلم عدا سيارة
تحترق وتضيء المكان..

وكان العجوز يخفي بداخله الحزن الذي أصابه من جنود
الظلام الذين أحتلوا المدينة



في أحد البيوت كان رجل عجوز يجتمى بنار أوقدها جنبه



وقرر العجوز أن يروي لحفيده حكاية عن اسطورة
عراقية قديمة لكي يشغله عن صوت الانفجارات



حاول تهدئة حفيده الصغير
الذي ينام على فخذه لينسى
صوت القذائف والانفجارات





وكان سكانها يعملون
بزرع المحاصيل بكل حب،
فحولوا الأرض بفضل
نهري دجلة والفرات الى
جنة خضراء ترعى بها
المواشي وتعجب كل من
شاهدها



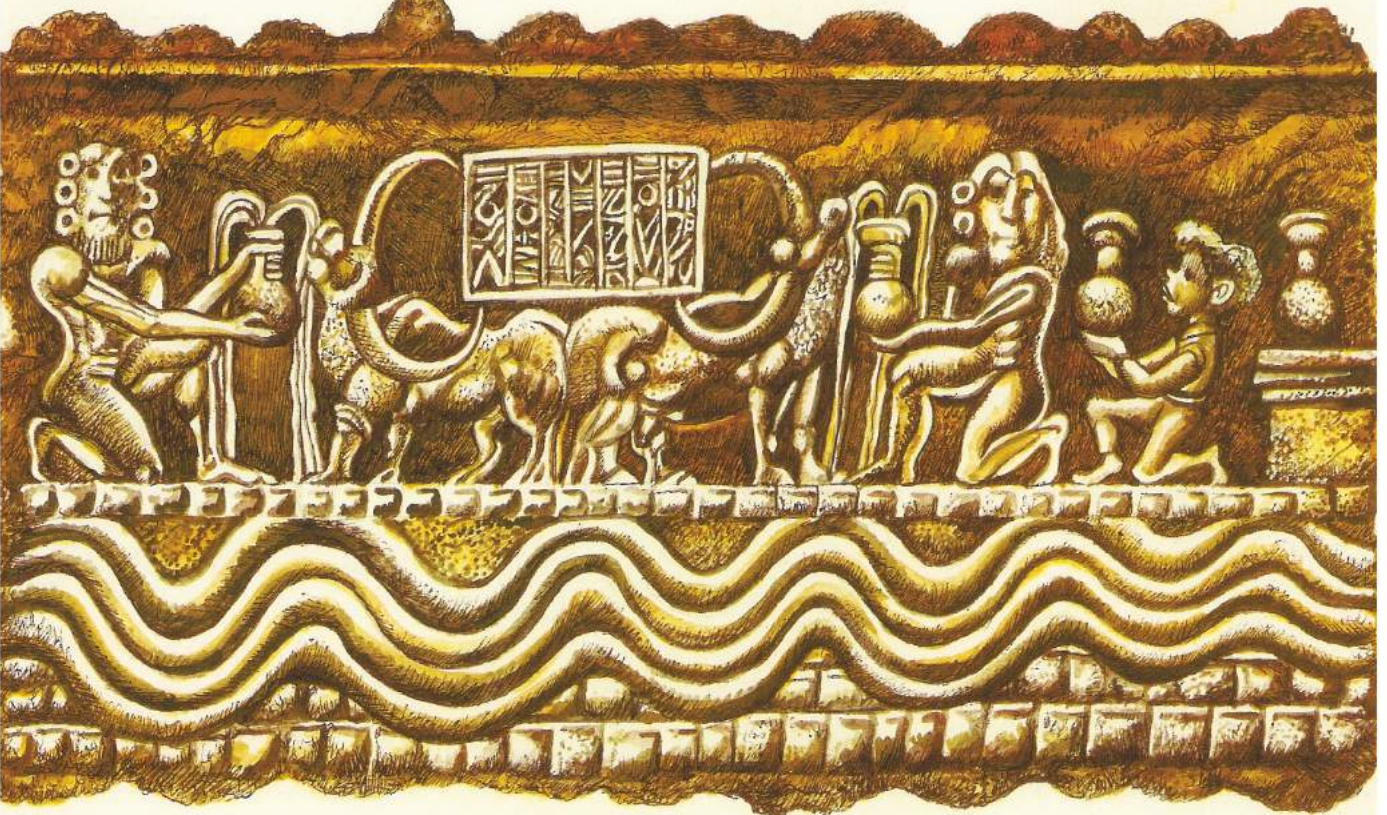
تقول احدي اساطير بلاد الرافدين ان
هذه الارض كانت «جنة عدن» سكنها
أبناء الماء منذ قديم الزمان وكانت أرض
مطهرة لا تحب الغرباء والعاثين
بها..



كان الحفيد يستمع الى جده ويتخيل
احداث القصة الاسطورية التي يرويها
له عن حضارة العراق القديمة.. وكان
ذلك مثل الحلم الجميل



وبنوا زقورات وبيوت جميلة تلبق بحضارة عريقة قبل أن يدخلها الغزاة



البقية في العدد المقبل

نشرة العزبة

السلام عليكم احبتي الصغار
انا صديقتكم النحلة
عزيزة (زيزة)

سوف احدثكم هذه المرة
عن فاكهة المشمش
ومن الفواكه الصيفية
الغنية بالفيتامينات
و ذات نكهة و مذاق
لذيذين

تنتشر زراعة المشمش
في الكثير من الاماكن
منها السعودية و بلاد الشام
و الهند و اليابان و ايران

المشمش غني بفيتامين أ و ج
و الحديد و البوتاسيوم
و نظراً لكثرة إنتاجه عالمياً وقصر
مدة بقاء الثمر بعد نضجه لذا فهو
عادة يجف أو يعلب

ينصح بعدم
اكل المشمش
للأشخاص المصابين بعسر
الهضم او المصابين بالالتهابات
الحادة في الامعاء و المعدة
و عدم شرب الماء البارد
بعد اكله

فاكهة المشمش غنية بالماء
و لينة و هي تناسب من يقومون
بعمل الرجيم و ذلك لسعراتها
الحرارية المنخفضة

يؤكل المشمش نيئاً ناضجاً
بعد ان يتم غسل الثمرة
بشكل جيد ، ويشرب عصيره
وتصنع منه مربيات لذيذة

لذا أصدقائي

. عليكم ان تجعلوا الرمان اختياركم الشهي
بدل الاطعمة والحلويات المصنعة



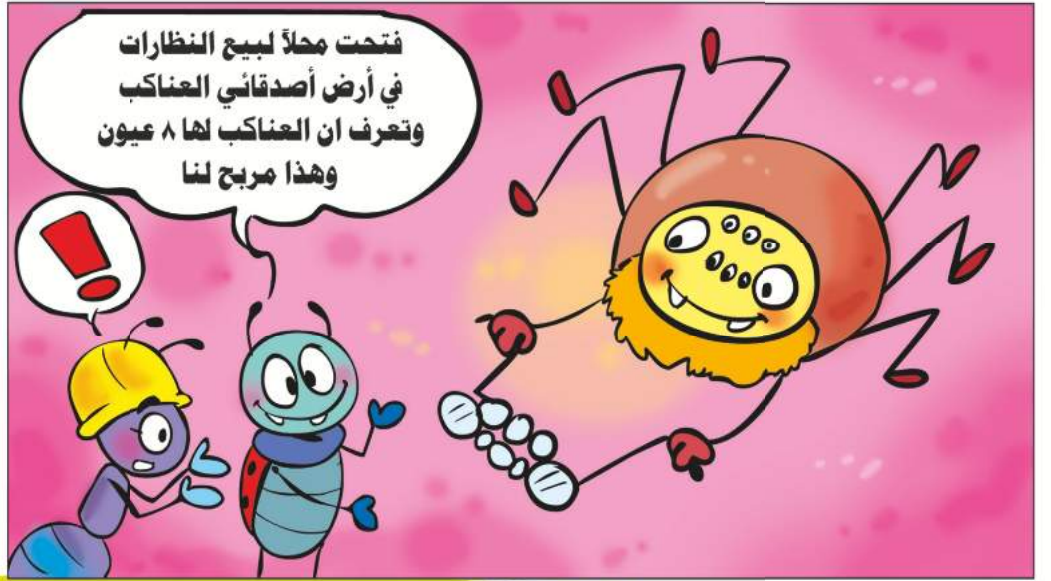
اعداد ورسوم:
محمد رامز حاج حسين

ابتسامة

😊 حصلت (طرفة)
على حكم بالسجن
لأنها أماتت رجلاً من
الضحك

😊 هندي يمسك بيده
(سيم) لكي يقول
الناس له: هندي
وسيم

😊 عطس قزم عطسة
قوية فضرب رأسه
بالارض



نصيحة قنبر..

اكتب تعليقاً مناسباً
يعبر عن هذه اللوحة



بريشة: نضال ديب

قنبر ٢٥

نضال ديب



أصدقائي..

نستقبل صوركم ورسوماتكم على صفحة

مجلة قنبر f على الفيسبوك



إعداد: ذو الفقار الحلو

رسم: حسام الكناني

أمانتي الأصدقاء

حسين زكي يحيى السعدي

العمر: 8 سنوات الأمانة: طبيب اسنان

مرحبا بك صديقنا حسين..
مهنة طب الاسنان مهنة مهمة
جداً، فطبيب الاسنان يرسم
البسمة الجميلة على شفاء الناس
من خلال حفاظه على اسنانهم
بيضاء ناصعة خالية من الامراض
والتسوس، نسأل الله تعالى ان
يوفقك لتحقيق امنيته الرائعة.

عباس ماهر عبد الحسين الشمري

العمر: 4 سنوات الأمانة: نجار

اهلا بك صديقنا عباس ..
امنيته جميلة جداً، فالنجار فنان
يحول الخشب الى تحف فنية كما
انه يصنع من الخشب اثاثاً منزلياً
ينفع الناس، نتمنى ان تواصل
جهدك في تعلم هذه المهنة لترك
يوماً نجاراً متقناً لمهنتك ان شاء
الله تعالى.

رسوم الأصدقاء



مشاركة من الصديق

حيدر ادريس جواد

العمر: 10 سنوات



مشاركة من الصديقة

بنين زغير علي

العمر: 10 سنوات



العدد الأربعون

قنبر ٢٦

صور الأصدقاء



نرجس عباس
7 سنوات



نرجس احمد
6 سنوات



مينا طارق
7 سنوات



منتظر كاظم
6 سنوات



معتز محمد امين
7 سنوات



زهراء صلاح شمران
7 سنوات



جعفر محمد
سنتان



ازل وسام
سنتان



ابا الحسن حسام
6 سنوات



يوسف مؤيد
6 سنوات



ياسر محمد شمران
7 سنوات



نور وادي جبر
7 سنوات



احمد زيد شاکر
8 سنوات



فاطمة زيد شاکر
6 سنوات



مصطفى أحمد
4 سنوات



محمد ماهر الشمري
8 سنوات



علي وسام حلیم
سنة واحدة



ريحانة أحمد
سنة واحدة



محمد جابر هادي
8 سنوات



نورة مسلم مسافر
10 سنوات



حسين باسم نوماس
6 سنوات



حيدر حسنين
10 سنوات



مينا صباح الياسري
سنة واحدة



حسين علي
9 سنوات



علي محمود رياض
سنة واحدة



سيف امير محمد
سنتان



زينب كامل عامر
سنة واحدة



زهراء سيف حسين
5 سنوات



حسين علي حسين
11 سنة



ايات رشيد تين
سنة ونصف



محمد حيدر
6 سنوات



غدير حيدر
6 سنوات



محمد قاسم
11 سنة



محمد رضا أحمد
3 سنوات



حيدر حسين محمد
3 سنوات

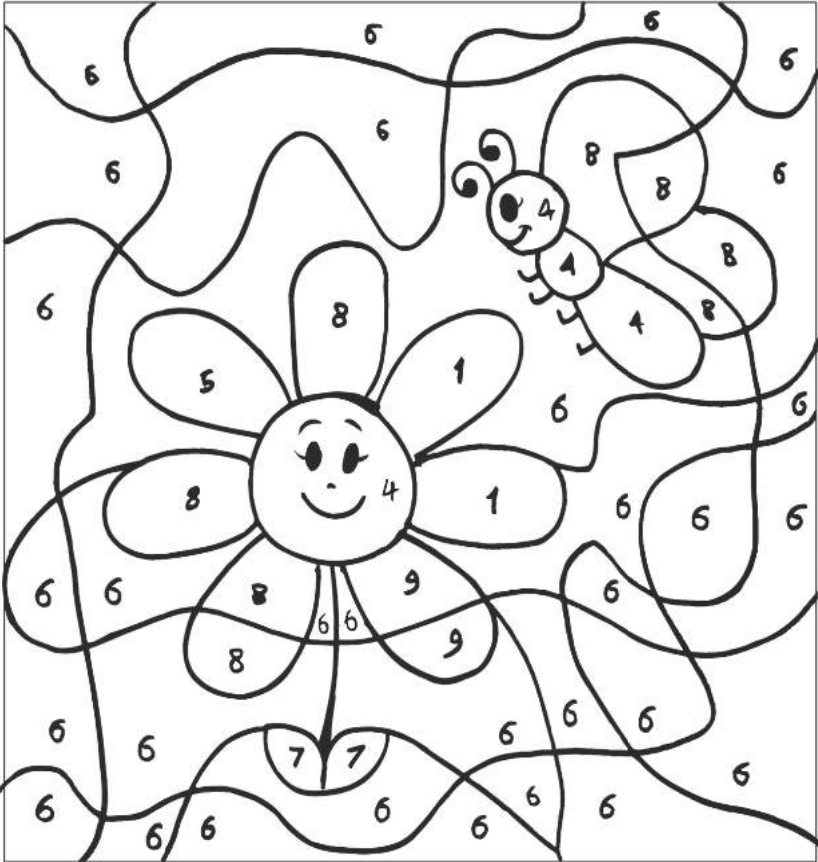


فاطمة نجم
6 سنوات

سألكي



اعداد : ديمية ابراهيم
رسوم : محمد رامتج حاج حسين



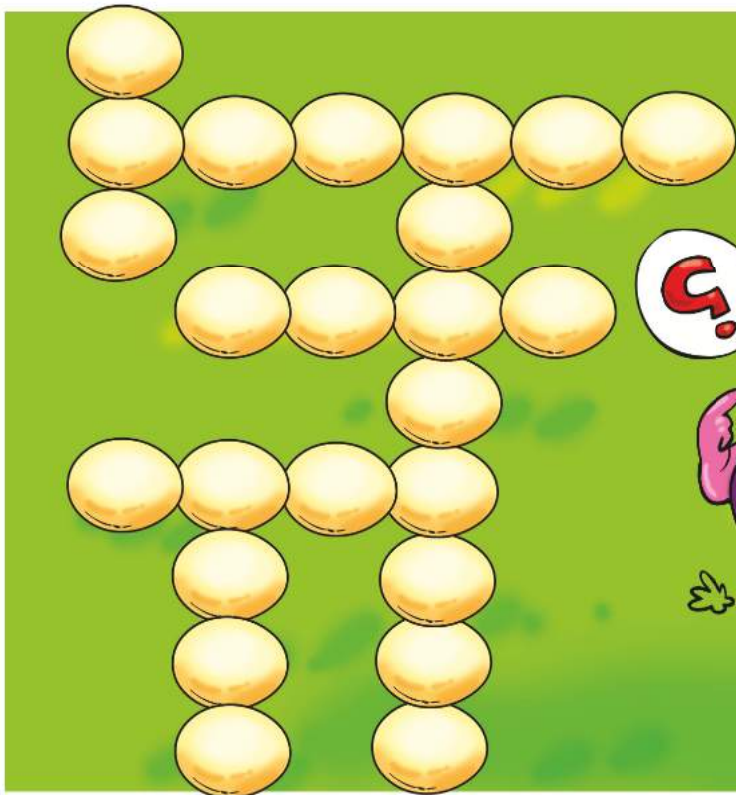
الرسام الصغير

ساعد قنبر في تلوين
الرسمة حسب الجدول



١- أحمر / ٨ - برتقالي / ٦ - وردي

٤ - بني / ٩ - أصفر / ٧ - أخضر



بيوض ناطقة

ساعد الدجاجة في معرفة الكلمات المناسبة

أفقي

١_ تظهر على الوجه عند التقدم بالعمر

٢_ أنثى الأسد

٣_ فعل بمعنى أرخى الستائر

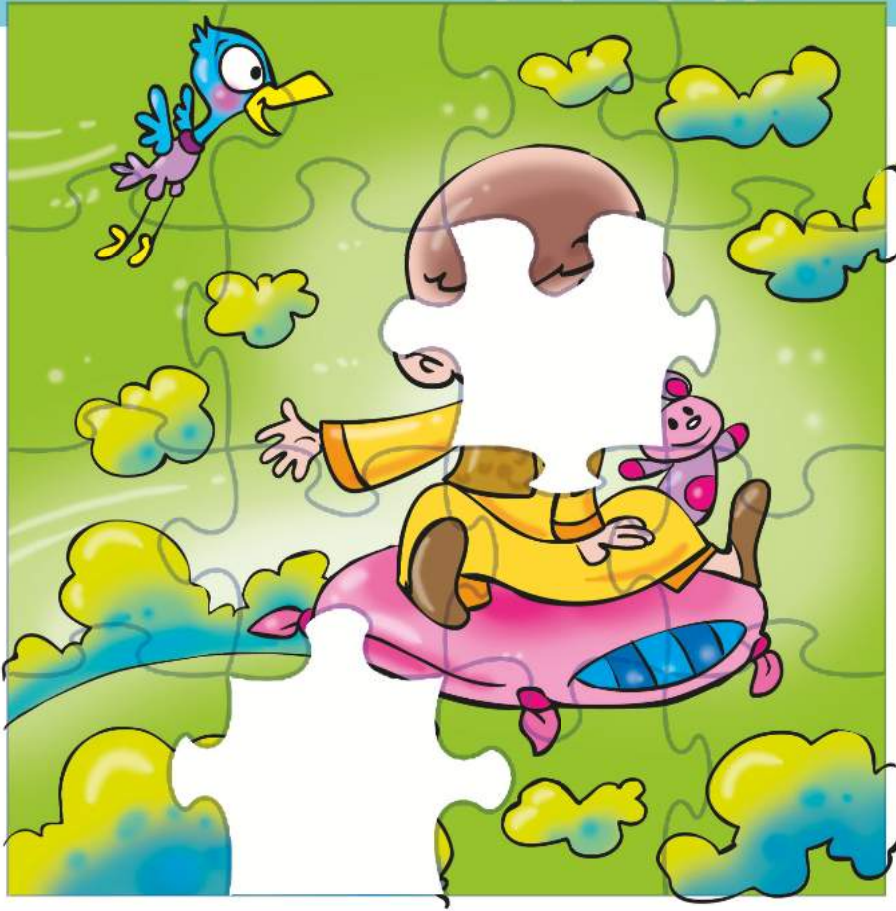
عامودي

١_ لها قطبان سالب وموجب

٢_ عضو في جسم الإنسان لها وظائف وإفرزات

٣_ الظلام الشديد





فُطِع مبعثره

صل كل قطعة إلى مكانها في اللوحة



4			3	
	3	2		
1			4	3
	1		2	
2				1

سودوكو

رتب الأرقام من ١ - ٥
دون تكرار في السطر والعمود

حزورة

متى تستطيع وضع الماء بالفرجال؟

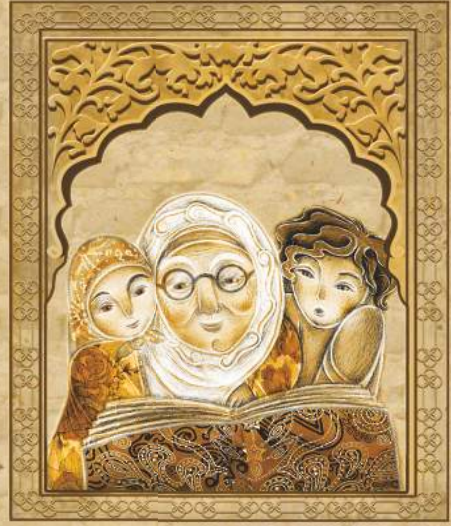


حكايات جدي

اصداق: أميمة اللواتي
رسوم: انطلاق محمد علي

أحبتي اليوم سوف اروي لكم قصة عن
أهمية اتقان العمل وهي بعنوان:

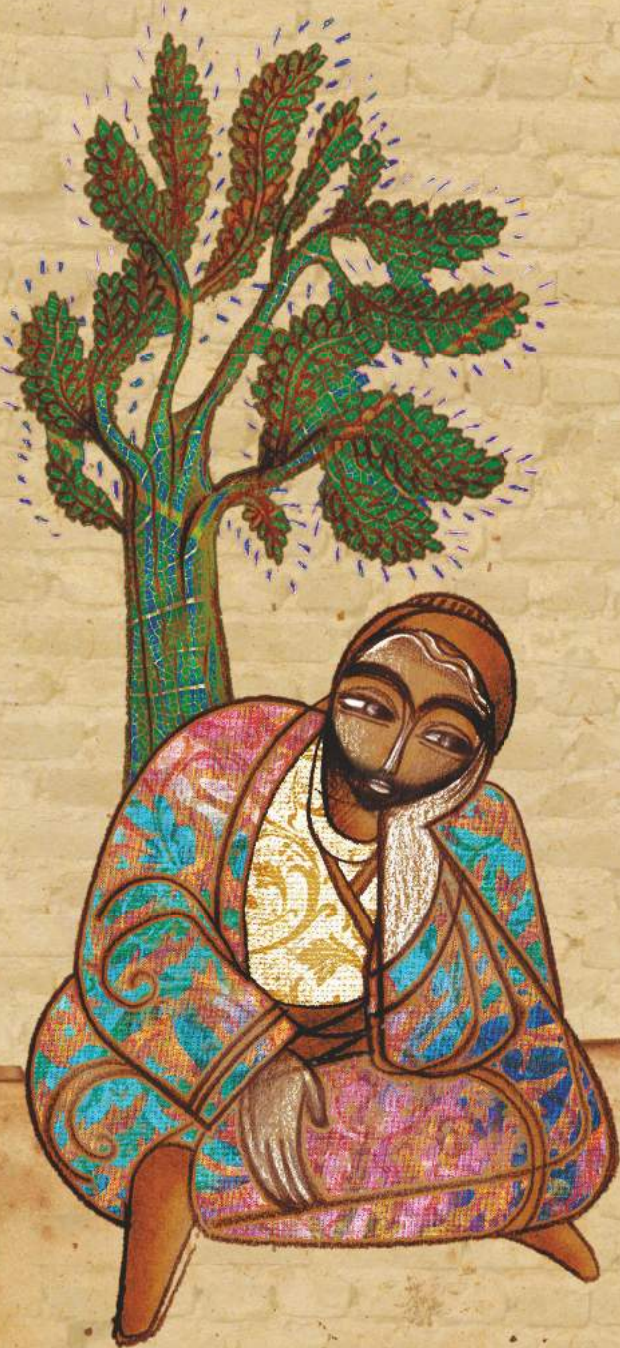
عصام النجار



كان عصام نجارا ماهراً بعمله، ولكنه أحيانا
كان يستعجل في عمله لينتهي منه بأسرع وقت،
وكثيرا ما نصحه استاذة في العمل أن يتأنى حتى
يكون عمله خاليا من الأخطاء.

ضاق عصام بنصائح استاذة وقرر أن يذهب للعمل
في مكان آخر، فقال له الاستاذ: لا أريد الاستغناء
عنك ولكن ما دمت مصرا فإني أتمنى أن تقوم ببناء
منزل أخير قبل ذهابك.

وافق عصام وبدأ ببناء المنزل، ولكنه بسبب
استعجاله لم يُحسّن البناء المنزل كما يجب،
وكانت المفاجأة حين أهداه الاستاذ المنزل الجديد
هدية له، فندم عصام وقال: كيف أكون نجارا
ماهرا وأنا لم أحسن بناء منزلي؟ ليتني أحسنت بناء
منزل الآخرين أيضاً.



زواج النورين

تُرى من سيحظى بكنزِ مُصانٍ
وزهراءِ نورٍ لأهلِ الجنانِ
بنورينِ قد زُوجا في السماءِ
يزفُ علياً لفخرِ النساءِ

تنافسَ قومٌ لنيلِ الأمانِ
بتولٍ .. طهورٍ .. وأمِّ أبيها
تهلل وجهُ العلا بالضياءِ
وجبريلُ جنباً لطفه تراه



تقدم عدد من رجال المسلمين للزواج سيدة النساء فاطمة الزهراء (عليها السلام) ولكن الله تعالى لم يأذن بزواجها من أي احد باستثناء الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) الذي نزل بأمر الله سبحانه على الرسول (صلى الله عليه وآله) قائلاً: زوج النور من النور

الهوةية

فكرة ورسوم:
فراس صاحب

