



مجلة شهرية للأطفال تصدر
عن العتبة العلوية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية
والثقافية



العدد (٨٨) شباط ٢٠٢٤م

في هذا العدد:



مختبر فهم

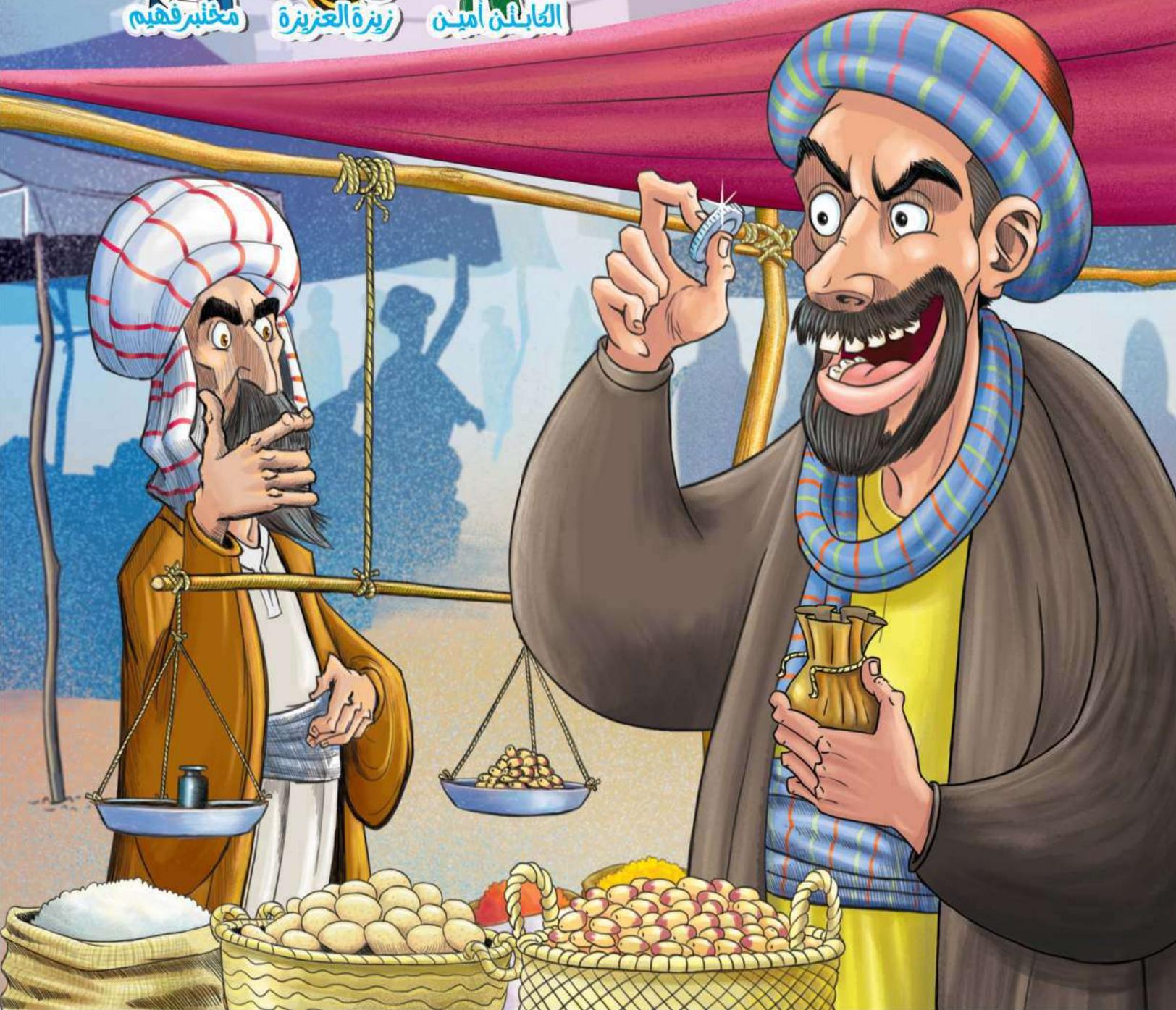


زينة العزيزة



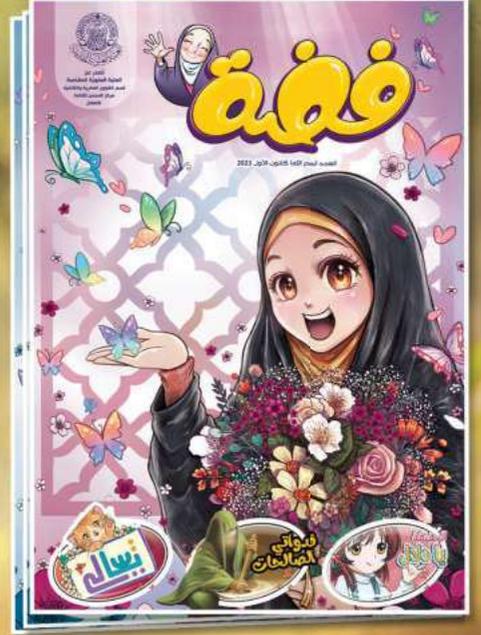
الكابتن أمين

حكم الوصي



صدرت عن مركز المحسن لثقافة الأطفال:

مجلة فضة للفتيات



العدد الأول من المجلة

مجلة تربوية ترفيهية تعليمية موجهة
للفتيات، قصص شائقة - تسالي
ممتعة - قصائد تربوية - معلومات
نافعة

تجدونها في معرض الكتاب الدائم قرب العتبة العلوية المقدسة مقابل باب الطوسي





مركز الحسين للثقافة والأطفال

الاسم :
العمر :
حصلتُ على هذه المجلة من :



12

حكاية قنبر

8

عروس
الإقطاعي

6

من حِكْمِ الوصي

أول اللقاء

السلامُ عليكم أصدقائي الأعزّاء
الرياضةُ شيءٌ جميل، إنها تنشّط الإنسانَ وتبعدهُ عن الكسلِ والخمول،
وتجنّبُ البدنَ السمنةَ التي تسبّبُ كثيرًا من الأمراض، وتشعّرُ الإنسانَ
بالراحةِ والسعادة، لذا أنا أحبُّ ممارسةَ الرياضةِ يوميًا.
هناك أنواعٌ كثيرةٌ من الرياضةِ التي يلعبها أصدقائي، مثلُ كرةِ القدم،
والسباقُ بالركض، وكرةِ السلة.
أمّا أنا فأفضّلُ الرياضةَ التي تخلو من التنافسِ بين فريقين أو بين
شخصين، لأنني أرغبُ بأن تكونَ رياضي للترفيهِ وتنشيطِ بدني، لأنَّ
التنافسَ يُشعّرني بالتوترِ ولا يجعلني استمتعُ كثيرًا بممارسةِ رياضي
المفضّلة، لذا أحبُّ لعبةَ السباحةِ من دونِ تسابق، كما أحبُّ ممارسةَ
الهرولةِ والتمارينِ الصباحيةِ.

صديقكم قنبر

رئيس التحرير
محمد العلوي

مدير التحرير
حيدر محمد الكعبي

رسم الغلاف
حسام الكناني

الإخراج الفني
ذو الفقار الحلو

التصميم
محمد محسن
رضا فرج الله

التصحيح اللغوي
إبراهيم الكعبي

الرسم
حسام الكناني
أحمد ثامر
خالد المعموري

التنسيق والتواصل
حيدر الجبيري
شهر الطباطبائي



اتصلوا بنا على الرقم : 07810649280
almuhsencenter2019@gmail.com



من حكم الوصي (عليه السلام)

ما ظفر من ظفر الإثم به،
والغالب بالشر مغلوب

رسوم: حسام الكناني

إعداد: إبراهيم الكعبي

فقال للراعي بغضبٍ شديدٍ أنت غشّاش،
فأجابته: ولم يا سيدي؟ فقال البقال: أنت
تبيغي الرطل ناقصًا وتقبض ثمن رطلٍ كامل.
قال الراعي: تعال معي لأريك الميزان الذي
أزنُ به السمن، وعندما نظرَ البقالُ إلى
الأوزان المستخدمة قال مُتَعَجِّبًا: ما هذا في
كفة الأوزان؟ فقال الراعي: هذا رطلُ السكر
الذي اشتريته منك قبل عام، فليس لديّ
ما أزنُ به الأبطال غيرُهُ، فأنت
من بدأ بالغش، والغشُّ أولُ
مغلوبٍ به صاحبه.

يُحكي أن رجلاً بخيلاً يعملُ بقالًا، وذات
يومٍ جاءه رجلٌ وطلب منه رطلًا من
السكر فأعطاه البقالُ البخيلُ سكرًا يزنُ أقلَّ
من رطلٍ وباعه للرجلٍ بعشرة دراهمٍ على
أساس أنه رطلٌ كامل، وفي اليوم التالي جاء
نفسُ الرجلِ للبقالِ البخيلِ وقال له: أنا أعملُ
راعيًا وعندي غنمٌ وماعزٌ وأبقار، وأستخرجُ
السمنَ من ألبانها فهل تشتريه مني؟
رحبَ البقالُ بالفكرة وبعد أن اتَّفقا على
السعرِ ظلَّ الرجلُ البائعُ يأتي بالسمنِ للبقالِ
رطلًا بعد آخر، ويقبضُ الثمنَ لمُدَّةِ عامٍ
كامل، وفي أحدِ الأيام وجدَ البقالُ أن وزنَ
السمنِ كان أقلَّ من رطل.



شجرة النبوة



عبد العظيم الحسني

أحد العلماء دخل على الإمام الهادي (عليه السلام) بسامراء فسأله عن أشياء من الحلال والحرام فأجابها فيها فلما ودَّعه قال له: إذا أشكل عليك شيء من أمر دينك بناحيتهك فسل عنه عبد العظيم بن عبد الله الحسني وأقرأه مئي السلام». وقد ورد في فضل زيارته: أن رجلاً من خراسان دخل على الإمام الهادي (عليه السلام)، فقال له: «أين كنت؟» قال: زرت الحسين (عليه السلام). قال: «أما إنك لو زرت قبر عبد العظيم عندكم لكنت كمن زار الحسين بن علي (عليه السلام)». توفي سنة ٢٥٢ هـ رضوان الله تعالى عليه.

اليوم يا أصدقائي سوف نحدثكم عن شخصية عظيمة من أبناء الإمام علي (عليه السلام) وهو السيد عبد العظيم بن عبد الله بن علي بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)، ويُعدُّ من كبار علماء السادة الحسينيين، وُلد سنة ١٧٣ هـ، هاجر بأمر من الإمام الهادي (عليه السلام) إلى إيران بسبب أذى الملك العباسي الظالم في العراق، عاصر أربعة من الأئمة آخرهم الإمام الهادي (عليه السلام) الذي أثنى عليه بقوله: «مرحباً بك يا أبا القاسم أنت ولينا حقاً دينك دين الله الذي ارتضاه لعباده فاثبت عليه ثبتك الله بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة»، وقد كان عالماً كبيراً إلى درجة أن



قصة من التراث الشعبي الترويجي

عروس الإقطاعي

في مزرعة كبيرة كان إقطاعي كبير يعيش هناك ولديه الكثير من الفضة والذهب، أعجبت ابنته المزارع الذي يعمل لديه وقال لنفسه: إن الفتاة ستوافق حتماً عليه لأنها ابنة رجل فقير، لكن الفتاة رفضته.

ذهب الإقطاعي إلى والد الفتاة وهدده أنه إن لم توافق ابنته على الزواج منه فسيطالبه بكل ديونه، فحاول الفلاح المسكين إقناع ابنته بكل الوسائل اللطيفة تارة وبالتهديد تارة أخرى، لكنّه فشل.

قال له الإقطاعي: لا عليك، أنا أتدبر الأمر ونأخذها بالحيلة وبحجة خدمتها للمنزل، وهكذا جهز الإقطاعي كل مراسم الزفاف وتحضيراته وأرسل فتى للفلاح يطلب منه إحضار الأمانة للقصر.

ذهب الفتى للفلاح فقال له اذهب إلى الإسطبل فابنتي هناك تطعم الخيول، وهكذا ذهب الفتى إلى ابنة الفلاح وطلب منها إرسال الأمانة للقصر فهمت الفتاة الموضوع بسبب ذكائها الشديد فابتسمت وأرسلت معه حصاناً صغيراً.



وصل الفتى للقصر وأبلغ الإقطاعي بأن الأمانة على باب القصر
فطلب منه الإقطاعي إدخالها للطابق العلوي لتحضيرها
للعرس، ضحكت النساء كثيرًا وركضن للطابق العلوي وجهنن
الحصان، وبعد ذلك ذهب الفتى الصغير وأخبر سيده بأن الأمانة
جاهزة فطلب منه سيده إنزالها ليستقبلها بنفسه. قامت الفتيات

بإنزال العروس فسمع الإقطاعي طقطقةً

وضجة، وعندما فُتح الباب

ودخلت العروس امتلاً المكان

بالضحك والقهقهة،

يُقال أن الإقطاعي

لم يستطع بعدها

الزواج بأي امرأة

حيث رفض ذلك

بسبب السخرية

التي تعرّض لها من

الجميع.





الأخطبوط

١

هل تعلم أن المكان الوحيد الذي يمكن قتل الأخطبوط فيه هو الجزء الواقع بين عينيه إذ إن قطع ذراعه لا يؤثر فيه لأنه ينمو من جديد بسبب أن خلاياه قابلة للتجديد مما يعطيه القدرة على إعادة بناء جسمه بالكامل مرة أخرى من أحد المجسات غير المقطوعة .

الخُنفساء

٢

هل تعلم أن الخُنفساء تُعدُّ بمثابة حانوتي عالم الحشرات، فهي عندما تجد حيواناً ميتاً ولو كان يكبرها حجمًا مثل فأرٍ ميتٍ فإنها تبدأ عملها على الفور وتحفر الأرض تحته مباشرة حتى يسقط في الحفرة وينهال عليه التراب وهناك سبب وراء هذا العمل، وهو أن أنثى الخنفساء تضع بيضها في هذا القبر فعندما تفسس يرقاتها تجد غذائها من الحيوان المدفون بقربها .



سمكة الفانوس

٣

بعض الأسماك التي تسكن في أعماق المحيطات مضيئة كسمكة الفانوس، وقد ميّر الله تعالى هذه الأسماك بأن جعلها مضيئة لتمكّن من الرؤية في تلك الأعماق المظلمة، للتواصل فيما بينها أو الحصول على الطعام.





٤ الزجاج الطبيعي

هل تعلم أن الزجاج الذي نستخدمه في السيارات وشبابيك المنازل هو عنصر طبيعي من عناصر الكرة الأرضية وله ألوان مختلفة حسب الموقع الذي يتواجد فيه والمواد المكونة له، وهو متوفر بكثرة في الجانب الغربي من العراق وخصوصاً في محافظة الرمادي



٥ مصاص دماء

الخفافيش مصاصة الدماء كائنات تمتاز بأنها تتغذى على الدماء فقط، وتعتمد على طريقة تقاسم وجباتها الدموية فيما بينها حيث تستطيع الخفافيش التي حصلت على الدماء أن تطعم التي لم توفّق لذلك من خلال الاسترجاع الفموي للدم.



٦ عنصر الحديد

الحديد عنصر وجد مع العناصر الطبيعية في الأرض وقد استخدم قديماً لصناعة السيوف، وقد أثبت العلماء في العصر الحديث أنه أنزل إلى الأرض من الفضاء مع النيازك.



الشجرة التي ترقص الخريف

كانت هناك شجرة صغيرة في وسط الغابة الكبيرة تُدعى أفياء، كانت شجرةً جديدةً تعيش حياةً سعيدةً ولم تكن قد مرّت بفصل الخريف من قبل، وعندما حان فصل الخريف وبدأت الأشجار تفقد أوراقها الملونة وهي سعيدةٌ باستثناء الشجرة أفياء.

كانت تظنُّ أنها ببقائها خضراء ستكون في مُنتهى السعادة، لقد قرّرت أن تبذل قصارى جهدها لمنع أوراقها من الاصفرار والتساقط، فقامت بربط الأوراق بأغصانها بخيوطٍ ناعمةٍ، لكنّها سرعان ما اكتشفت أنّه لم يكن لديها ما يكفي من الوقت والطاقة لربط كل ورقة، كما لاحظت أن الرياح القوية تعصف بالخيوط وتفصل الأوراق.

جرّبت أفياء استخدام الغراء للصق أوراقها، ولكن عندما جفّ الغراء سقطت الأوراق من جديد. وفي يومٍ من الأيام كانت هناك فراشةٌ تتنقل بين النباتات فشعرت بحزنٍ أفياء، وحين علمت السبب قالت لها: أعتقد أنّك تحتاجين إلى احتضان الجمال في كلّ الفصول. فكّرت أفياء في كلام الفراشة وبدأت ترى الأمور بشكلٍ مُختلف، فقرّرت أن تتقبّل دور الخريف في حياتها، وأن تستمتع بتغيّر ألوان أوراقها.

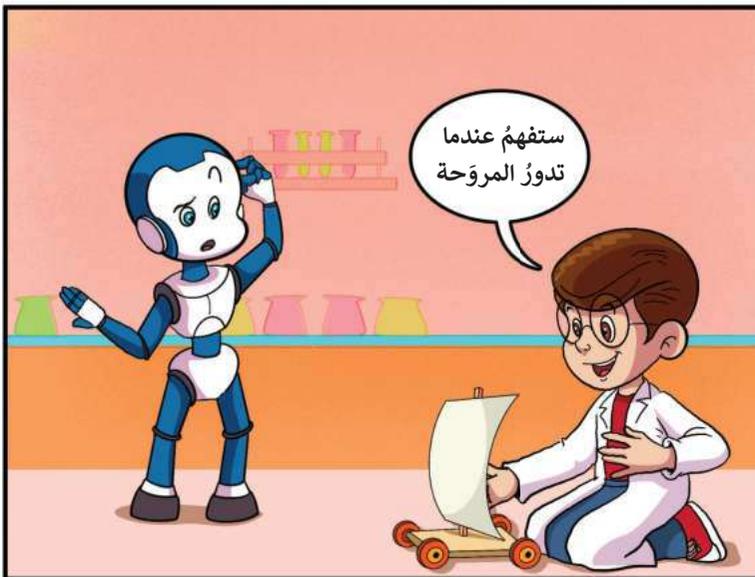
ومع مرور الأيام أصبحت أفياءُ
تُشعرُ بالراحةِ مع فصلِ
الخريف، وبدأت تُقدِّرُ جمالَ
اللونِ الأصفرِ والبرتقاليِّ
والأحمر، وكانت تستمتعُ
بمشاهدةِ الرياحِ تحملُ
أوراقها وتلعبُ بها في الهواء.
عندما رأَتْ أفياءُ الأطفالِ
الذين يلعبونَ تحتها في منتهى
الجمالِ جمعتُ أوراقها المتساقطةَ
وأعدتُ ترتيبها بشكلٍ لوحةٍ فنيةٍ
على الأرضِ وقامتُ بتعليمِ الأطفالِ
كيفيةَ صنعِ الديكوراتِ الخريفيةِ
باستخدامِ الأوراقِ الملونةِ.

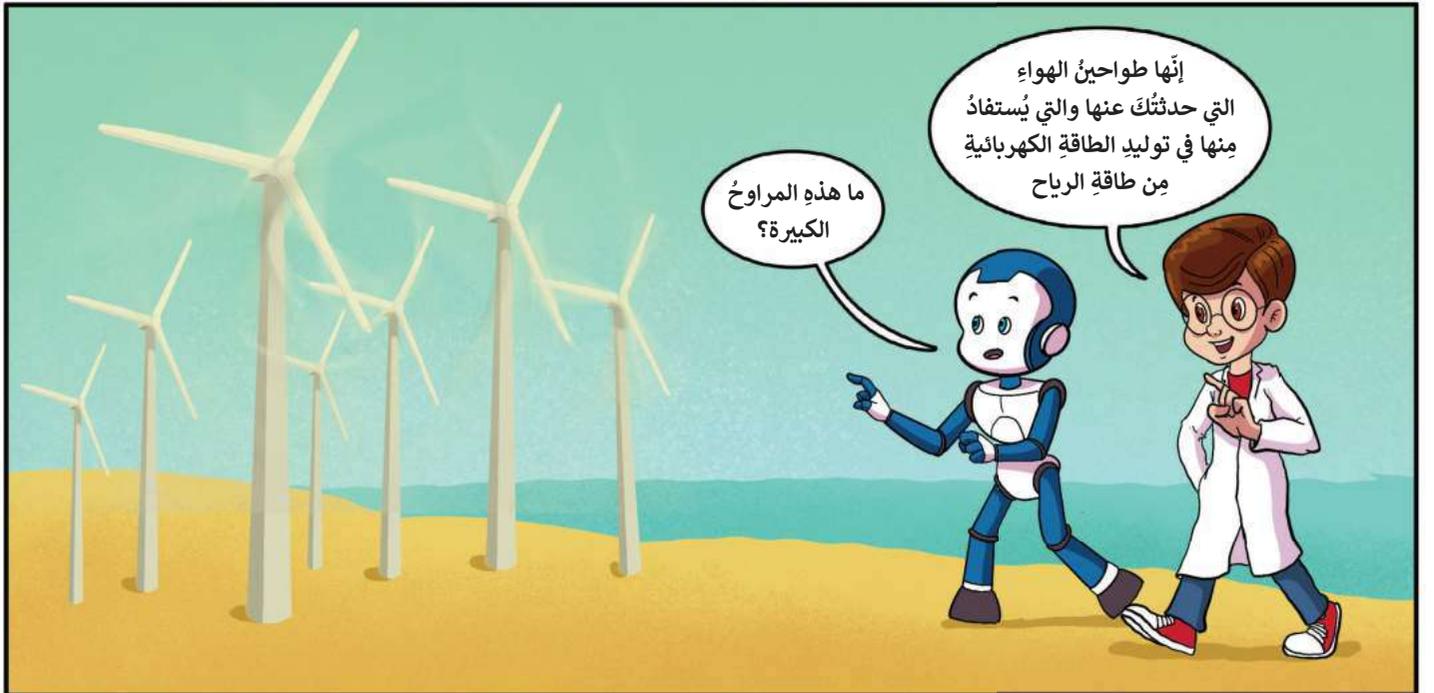
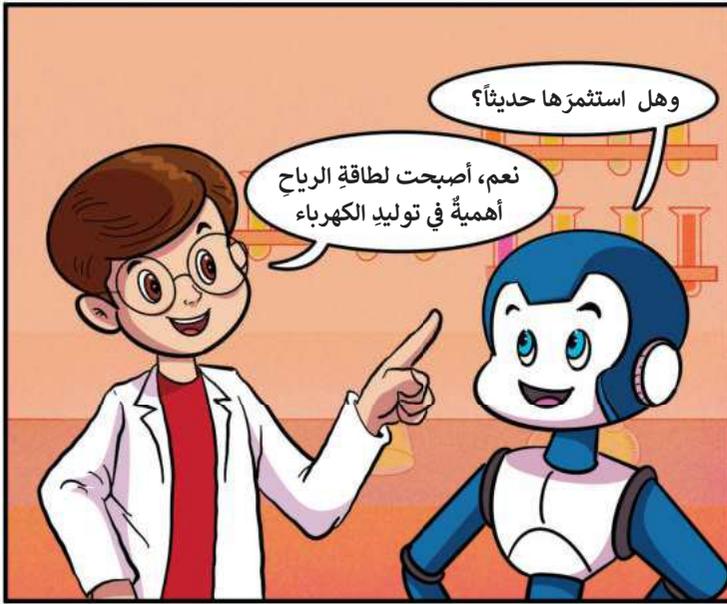




سيناريو: جليل خزعل
رسوم: خالد عبد العزيز

طاقة الرياح





شعر: محمد باقر
رسم: أحمد ثامر

نحب العلم

إنني طفلٌ ذكيٌّ
ورفاقي أذكىءُ
نأخذُ المنظارَ ليلاً
لنرى شكلَ السماءِ
ونرى النجمَ قريباً
مثلَ روادِ الفضاءِ
بعضنا يقرأ شيئاً
من كلامِ الشعراءِ
ثمَّ يلقيه علينا
عندما يأتي المساءُ
ونحبُّ العلمَ حقاً
مثلَ كلِّ العلماءِ
عندنا ألفُ طموحٍ
ولنا ألفُ رجاءِ
وبإذنِ اللهِ نغدو
ذاتَ يومٍ ما نشاءُ



رفع الأثقال



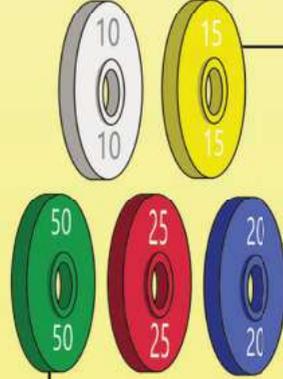
تعد رياضة رفع الأثقال من أهم الرياضات التاريخية التي مارسها الإنسان في مختلف العصور وهي في المقام الأول استعراضاً للقوة الجسدية



تم إدراج رفع الأثقال ضمن الألعاب الأولمبية في الدورة الأولى بمدينة أثينا عام 1896، وتم اعتمادها عام 1920 ومنذ ذلك الوقت أصبح لهذه اللعبة قانونها ونظامها الخاص بها



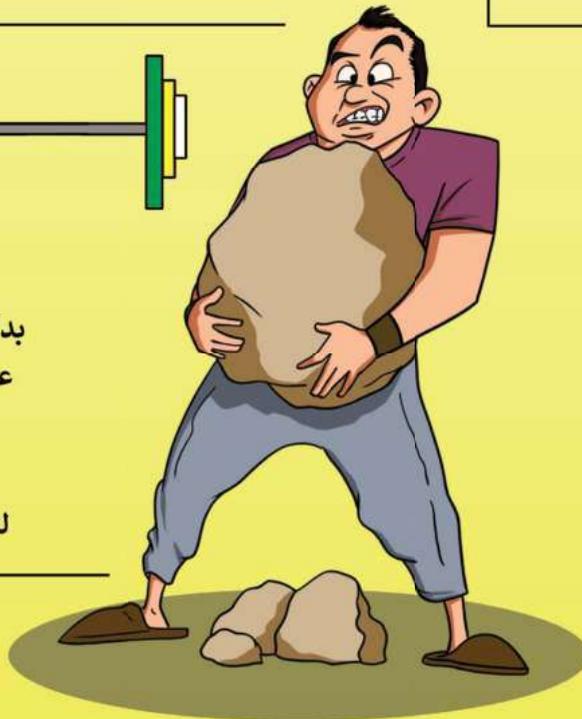
كل متنافس يحظى بثلاث محاولات والفائز هو الذي يحصل على المجموع الكبير من مجموع المحاولات التي قام برفعها



يُعرف وزن القرص أو الثقل من لونه،
50 كيلوغراماً لونه أخضر،
25 كيلوغراماً لونه أحمر،
20 كيلوغراماً لونه أزرق،
15 كيلوغراماً لونه أصفر،
10 كيلوغرامات وزنه أبيض



بدأت هذه الرياضة بشكلٍ عاديّ بسيطٍ عن طريق رفع بعض الصخور الطبيعية وتطورت لتصبح كما نعرفها الآن



يُعتبر الرياضي (قاسم حسن) أول من حصد ميدالية ذهبية للعراق في تاريخ مشاركاته العالمية، بعدما رفع 175 كيلو غراماً، متقدماً على جميع منافسيه في بطولة العالم برفع الأثقال في العاصمة السعودية الرياض عام 2023

الكابتن أمين



إعداد: هشام أموري
رسم: خالد العموري

في حديقة الحيوانات At The Zoo



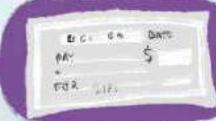
كلمات إنجليزية أصلها من اللغة العربية

Cake



كعك / حلوى

Cheque



صَكا / وثيقة مالية

Body



بَدَن / جسم الإنسان

Thobe



ثوب / ملابس

Syrup



شراب / ما يشربه الإنسان



إعداد: حسن مجيد رسم: حسين ربايعي

ذهب ليث في رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوانات Zoo، فاستقبلهم هناك حارس الحديقة Zookeeper ورافقهم في جولة لمشاهدة أشكال الحيوانات الحقيقية ومعرفة كيف تعيش حياتها، كانت البداية مع الطيور Birds التي تعيش في قفص Cage كبير مليء بالأشجار والنباتات؛ بينما كانت الفراشات Butterflies تطير بألوانها الزاهية Shining في كل مكان، وبعدها ذهب الجميع لمشاهدة قفص النسور Eagles ذات الأجنحة Wings الكبيرة والمخالب Claws الجارحة، وحين وصل الجميع إلى مكان الأسد Lion شعروا بالخوف من صوت الزئير Roar العالي؛ لكن الحارس رمى قطعة لحم كبيرة فهدأ الأسد الجائع وبدأ بتناول طعامه، وكانت النهاية مع حظيرة الطاووس Peacock الذي فتح ذيله Tail على شكل مروحة كبيرة فصقق الجميع إعجاباً بهذا المنظر

أكمل باقي حروف الكلمات لتلائم
الصورة التي أمام كل كلمة

S



T



U



H



W



صل الكلمة بالصورة التي تناسبها

Butterfly



Cake



tail



Claws



Thobe



أحباء علي

تصوير: مصطفى غالب

أقام مركز المحسن
لثقافة الأطفال فعالية
بهيجة بمناسبة ولادة
السيدة الزهراء (عليها السلام)

جانب من الفعالية في حديقة يعسوب الدين



مسرح الدمى المتحركة



مشاركات الأصدقاء في المناسبة السعيدة



مأدبة طعام للعوائل المشاركة في الفعالية





الاسم: علي إسحاق مهدي

العمر: 11 سنة الأمنية: طيار مدني

أهلاً ومرحباً بك أيُّها الصديقُ علي، مهنةُ الطيارِ مهنةٌ في غاية الأهمية وتحتاجُ إلى شخصٍ مُتقنٍ وشجاع، لأنَّ مهمَّةَ الطيارِ في المقامِ الأولِ هي حمايةُ الرُّكَّابِ والحفاظُ على حياتهم، وهذهِ مهمةٌ صعبةٌ وتحتاجُ إلى ذكاءٍ وحذرٍ شديدين، نتمنى لك التوفيقَ في تحقيقِ أمنيَّتِكَ

أهلاً ومرحباً
بصديقنا

الاسم: محمد حسين لواء

العمر: 8 سنوات الأمنية: رائد فضاء

أهلاً بصديقنا العزيز محمد، لقد اخترت مهنةً في غاية الروعة، فهي مهنةٌ استكشافيةٌ لما يدورُ حولنا في الفضاءِ الخارجيِّ، ففي الفضاءِ آياتٌ تدلُّ على عظمةِ الخالقِ سبحانه وتعالى، نسألُ اللهَ تعالى أن يوفِّقَكَ لتحقيقِ هذهِ الأمنيةِ الرائعةِ





يُمكِنُكُم يا أَصْدِقائِي أَنْ تُرْسَلُوا لَنَا
مِشَارِكَاتِكُمْ وَصُورَكُمْ عِبرَ صَفْحَتِنَا
مَرْكَزِ المَحْسَنِ لثقافةِ الأَطْفالِ
عَلَى صَفْحَةِ الفيسبوكِ



ضم الكاميرا هنا



الإسم: مرتضى طالب علي

العمر: 11 سنة الأمنية: طبيب

مرحبًا بك صديقنا العزيز مرتضى طالب، اختيارك مهنة الطب دليل على أنك تتمتع بحب مساعدة الآخرين، فالطبيب يساعد المرضى على التخلص من آلامهم والشفاء من معاناتهم وهذه مهمة صعبة تحتاج إلى الاجتهاد ومواصلة اكتساب المعلومات وأنت جديرٌ بخوض هذه التجربة

صورُ
الأصدقاء



محمد علاء
٤ سنوات



علي حسين
١٠ سنوات



مرتضى كرار
٧ سنوات



مهيمن حسن
٦ سنوات



منتظر ضرغام
٤ سنوات



علي رضا
٥ سنوات

صُورُ الأَصْدِقَاءِ



نعمة حيدر



عبد الله أرشد



محمد حسين



محمد حسن



مرتضى علاء



محمد حسين



عباس منتظر



محمد مهدي



يوسف فلاج



محمد حسن



حيدر أحمد



علي الدر قاسم

نبات اللوز



السلام عليكم
أحبي الصغار
أنا صديقكم النحلة
زينة العزيزة

ساحدكم اليوم عن
نبات من النباتات المفيدة
للإنسان يمكن تناوله على هيئة
ثمرة جافة، هذا النبات يحتوي على
العديد من العناصر الغذائية مثل الألياف
والبروتينات والدهون الصحية، وهو أحد
أشهر أنواع المكسرات فهل عرفتم
هذا النبات يا أصدقائي؟ إنه
(اللوز)



يُعتبر اللوز

من المكملات الغذائية

المهمة التي تعمل على حماية

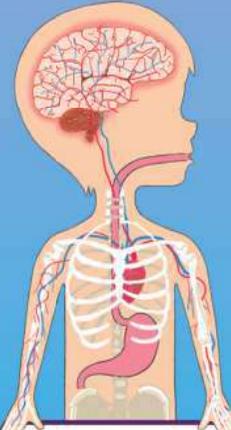
الدماغ من ضعف الذاكرة ويعزز اللوز

فقدان الوزن، ويزيد من شعور

الإنسان بالشبع



يحتوي اللوز على كمية
كبيرة من الكالسيوم، وهو
يتوفر فيه أكثر من أي ثمار جافة
أخرى (باستثناء السمسم) حيث إن كل
١٠٠ غرام لوز نجد فيها ٢٥٪ من الكميات
المنصوح بها يوميًا لجسم الإنسان
من الكالسيوم



يسهم البوتاسيوم في النقل

العصبي والتقلص العضلي بما

فيها عضلة القلب، فهو معدن أساسي

للحفاظ على ضغط شرياني وعمل قلب

طبيعي، ونظراً لاحتواء اللوز على البوتاسيوم

فإن تناوله يحافظ على صحة قلبية وعائية

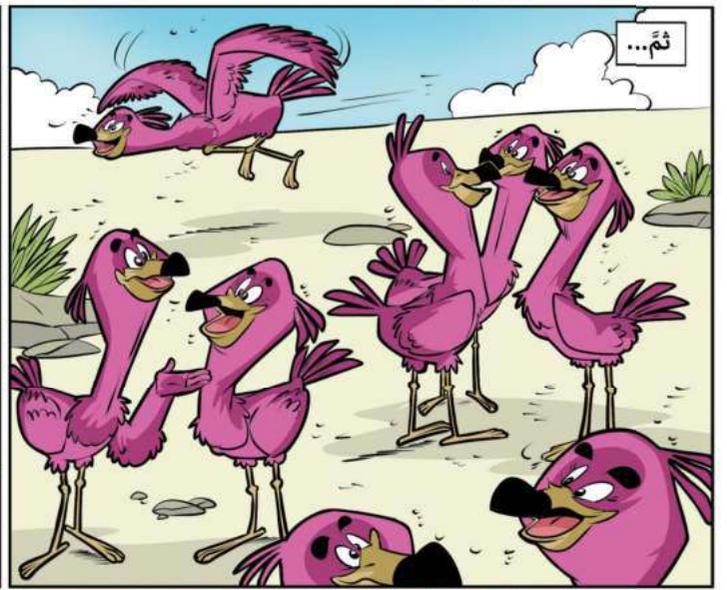
ويساعد على الحماية من مخاطر

ارتفاع ضغط الدم



يمكن تناول اللوز بأشكال مختلفة فهو يدخل مع أنواع مختلفة من الاكلات وكذلك
مع أنواع محددة من المثلجات والحلويات، كما يمكن تناوله مع المكسرات،
ويمكن تناول زيت اللوز فهو يحمل عددًا من الفوائد الصحية للإنسان







وفي الصباح سافر الأب مع المجموعة الأولى
ثم سافرت الأم مع المجموعة الثانية



دعيهما يقرّرا
ذلك

هل ستأخذ الولدين
معك أم ماذا؟



أبي. أمي



ظنَّ الأب أنَّ الولدين سيرحلان مع الأم،
أما الأم فظنَّت أنهما ذهبا مع الأب

لقد رحل
الجميع وتركونا



بقينا وحدنا وسط المنطقة
المتجمدة.. فكيف نتصرّف؟

ماذا
سنفعل الآن؟



لا بدَّ أنَّ الابنين
مرتاحان مع أمهما

أتمنى أن يعتني زوجي بابنينا
أثناء رحلتها الأولى

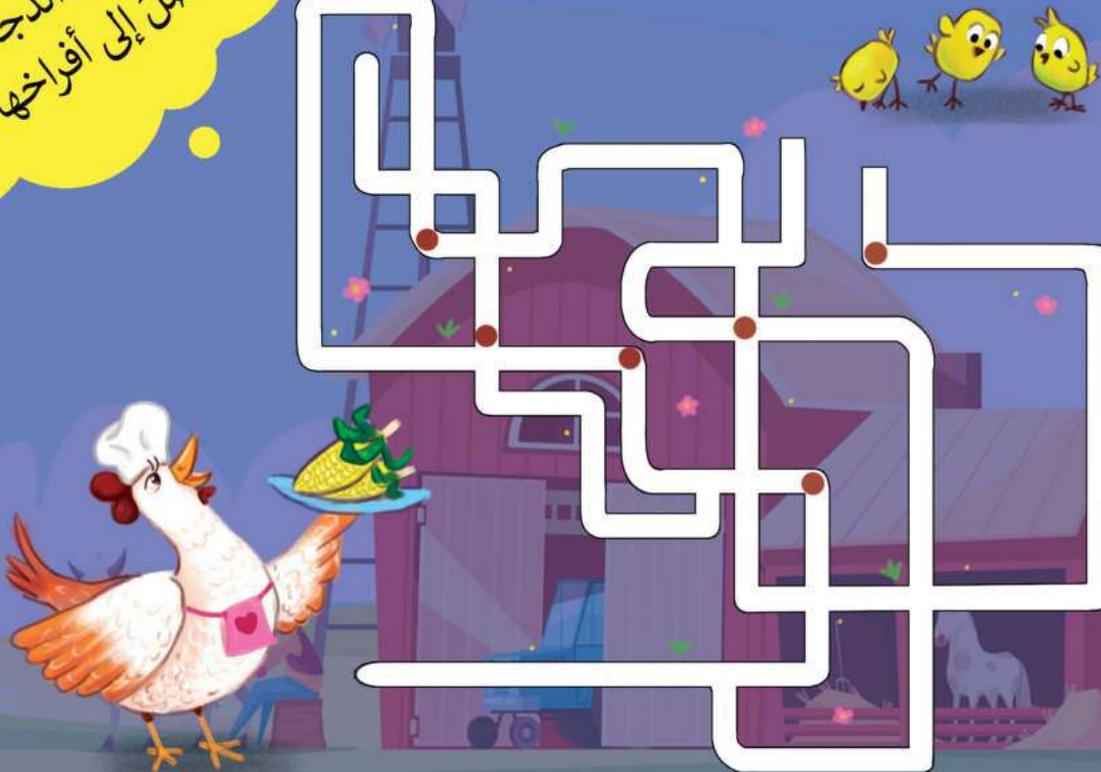
واحة الأذكىاء

إعداد ورسوم: هدى الهادي

قُم بكتابة
أسماء الحيوانات
في المربعات المتقاطعة

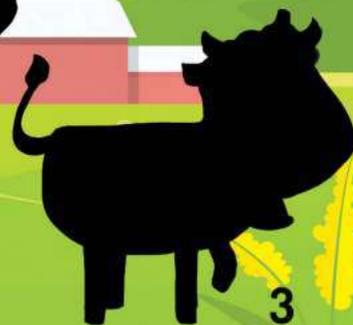


هل يمكنك
مساعدة الدجاجة
لتصل إلى أفرانها؟



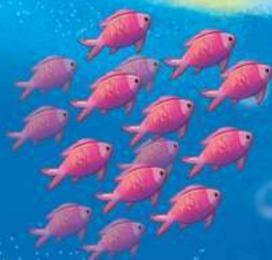
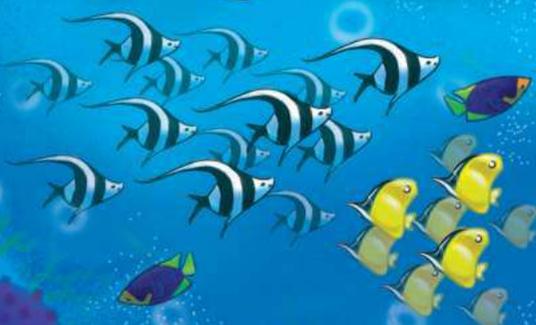


هل يمكنك
إيجاد الظل الصحيح؟



كم عدد الأسماك
التي يراها حمزة؟

اختر المجموعة الصحيحة من
المصابيح لملئ الفراغات في النشرة الضوئية



شعر: إبراهيم محمد

رسم: خالد المعموري

ضياءُ الهادي

شَعَّ ضِيَاءُ الْهَادِي طَه
كَالشَّمْسِ بَدْفِئٍ وَضِيَاءُ
فَاخْضَرَ بِسَاطُ الصَّحْرَاءُ

أَهْلًا أَهْلًا بِالْمُخْتَارِ
حَمَلَ الْبُشْرَى وَالْإِنْدَارِ
لِيَقِينَا غَضَبَ الْجَبَّارِ
يَهْدِي يَهْدِي لِلْإِيمَانِ
وَيُقَرِّبُنَا لِلرَّحْمَنِ



