



مَجَلَّةُ شَهْرِيَّةٌ لِلأَطْفَالِ تُصَدِّرُ
عَنِ الْعَتَمَةِ الْعُلَوِيَّةِ الْمُعَلِّمَةِ
قِسْمُ الشُّؤُونِ الْفَكَرِيَّةِ
وَالثَّقَافِيَّةِ



نور

العدد (٨٦) آيار ٢٠٢٣



الله أكبر



بطلُ قصَّتينا هذه طالبٌ مجدٌّ ومهذبٌ، يُعاني من مشكلةٍ في إحدى ساقَيْهِ، يتعرَّضُ بسببِها إلى مضايقةٍ زميلِهِ، فلا يُغيِّرُ طبعَهُ، ويتصرَّفُ بحكمةٍ تدفعُ الأحداثَ إلى التغيُّر...







مركز الحسنة لثقافة الأطفال

الاسم : العمر :
حصلتُ على هذه المجلة من :



أول اللقاء

السلام عليكم ورحمة الله.. كيف حالكم يا أصدقائي
تدخين السجائر عادة ذميمة، تُسبب أمراضاً كثيرة للإنسان، وتؤثر على صحته وعلى جمال
مظهره، وللأسف فإن هذه العادة قد ازدادت بين الكبار، ولكن الغريب أنني بدأت أرى بعض
الفتيان الصغار يمارسونها، سألت أبي عن ذلك فقال: «إن هؤلاء الصغار لا يستمتعون
بطفولتهم فيريدون أن ينسوا أنهم أطفال عن طريق التشبه بالكبار في تصرفاتهم، ومن هذه
التصرفات تدخين السجائر» فقلت لأبي: ولماذا لا يستمتعون بطفولتهم؟ فقال: «ربما لأنهم
يعانون الإهمال من قبل أهلهم، فلا يلعبون معهم ويتعاملون معهم بقسوة» شعرت بالشفقة
والحزن على هؤلاء الفتيان الصغار، فهم بذلك سوف يؤذون صحتهم وسيندمون على ذلك
عاجلاً أو آجلاً.

أنصحكم يا أصدقاء، إذا أردتم أن تكونوا مثل الكبار فتشبهوا بعاداتهم السليمة وتصرفاتهم
الحميدة، وأن تجتنبوا تدخين السجائر لأنها حرام ولأنكم ستجلبون لأنفسكم الدمار من الله
تعالى ومن الناس. ودمتكم سالمين.

صديقكم قنبر

رئيس التحرير
محمد العلوي

مدير التحرير
حيدر محمد الكعبي

رسم الغلاف
كمال أشرف

الإخراج الفني
ذو الفقار الحلو

التصميم
رضا فرج الله
محمد محسن

التصحيح اللغوي
ابراهيم الكعبي

الرسم
حسام الكناني
أحمد ثامر

التنسيق والتواصل
حيدر الجبري



اتصلوا بنا على الرقم : 07810649280
almuhsencenter2019@gmail.com



تاج الملك عدله

رسوم: حسام الكنانى

إعداد: محمد باقر جميل

حقه عاجلاً، وحين اجتمع الوزير بالملك في اليوم التالي تذكر أمر عمران؛ فقال: أتأذن لي أيها الملك أن أحدثك بما يرضي الله؟ فأجاب الملك مبتسماً: قل ما شئت، فقال الوزير: لو اشترى أحد أفراد شعبيك تاجاً مثل هذا الذي على رأسك أكون ملكاً، فضحك الملك بصوت عالٍ، وقال: أنا ملك بالقدرة التي لدي، لا بالتاج، فقال الوزير: إنها قدرة من بها الله عليك، فأحسن إلى الناس وأعدل بينهم، لكي يدوم لك الملك إن شاء الله، وقد صدقت في أمر التاج، فإن الإمام علياً يقول: «تاج الملك عدله»، وقد سلب الجنود بستان رجل من رعييتك، فاردده إليه بالعدل، فتغيرت ملامح الملك بعدما أدرك الخطأ، وقال للوزير: افعل ذلك، فقام الوزير فرحاً، وأمر بعض الجنود برد البستان إلى صاحبه

كان عمران رجلاً محترماً بين جيرانه، يرتزق من بستان كبير يملكه، ويعيش حياة هادئة، حتى صدر أمر الملك ذات يوم بأخذ هذا البستان بالقوة منه، بعدما رفض عمران بيعه إلى رجل من أقارب الملك، فجاء الجنود بالأمر وأخرجوا الفلاحين منه وأغلقوا بابه، فسمع عمران الخبر فأصابه الحزن، وكلما حاول أن يقابل الملك طرده حراس القصر، وظل على تلك الحال شهوراً، لكنه صادف ذات يوم موكب الوزير، وكان ذلك الوزير معروفاً بحكمته ورأيه السديد عند الملك والشعب جميعاً، فتقدم عمران وقال بصوت عالٍ: العدل العدل أيها الوزير. التفت الوزير متعجباً، وسأله عن حاجته، فحكى عمران ما وقع عليه من الظلم، فظمأنه الوزير بأنه سيرد له





علي بن الحسين (عليه السلام)

تَغَلَّبَ عَلَيْهِ فِي النَّهَايَةِ وَتَمَكَّنَ الْأَعْدَاءُ الْكَثِيرُونَ مِنَ الْإِحَاطَةِ بِهِ وَقَتْلِهِ، فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ اسْتُشْهِدَ مِنْ نَسْلِ بَنِي هَاشِمٍ فِي مَعْرَكَةِ عَاشُورَاءَ. وَقَدْ حَزَنَ الْإِمَامُ الْحُسَيْنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِاسْتِشْهَادِهِ حُزْنًا شَدِيدًا جِدًّا، وَقَدْ دَعَا عَلَى قَاتِلِيهِ كَثِيرًا، وَقَالَ: قَتَلَ اللَّهُ قَوْمًا قَتَلُوا مَا أَجْرَاهُمْ عَلَى الرَّحْمَنِ وَعَلَى انْتِهَاكِ حُرْمَةِ الرَّسُولِ ... عَلَى الدُّنْيَا بَعْدَكَ الْعَفَا». دُفِنَ عَلِيُّ الْكَبَرُ فِي كَرْبَلَاءَ، وَقَبْرُهُ مُمَيَّزٌ مِنْ بَيْنِ كُلِّ قُبُورِ أَصْحَابِ الْإِمَامِ، فَهُوَ مَدْفُونٌ بِجِوَارِ قَبْرِ أَبِيهِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مُبَاشَرَةً، أَمَّا بَاقِي الْأَصْحَابِ فَهُمْ مَدْفُونُونَ أَبْعَدَ مِنْ قَبْرِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِمَسَافَةٍ.

اليَوْمَ يَا أَحِبَّائِي نُحَدِّثُكُمْ عَنْ شَخْصِيَّةٍ عَظِيمَةٍ تَنْتَمِي لِشَجَرَةِ النَّبُوءَةِ الْمُبَارَكَةِ الَّتِي تَجْمَعُ نَسْلَ الرَّسُولِ الْأَكْرَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَالْإِمَامِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، إِنَّهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، الْمُلَقَّبُ بِعَلِيِّ الْكَبَرِ. كَانَ عَلِيُّ الْكَبَرُ يَمْتَارُ بَأَنَّهُ مِنْ أَكْثَرِ أَبْنَاءِ الْأَيْمَةِ شَبَهًا بِالرَّسُولِ الْأَكْرَمِ، وَكَانَ أَهْلُ الْبَيْتِ إِذَا اشْتَقَوْا لِرُؤْيَا الرَّسُولِ نَظَرُوا إِلَى وَجْهِهِ الْمُبَارَكِ. وَكَانَ عَلِيُّ الْكَبَرُ بَطْلًا شَجَاعًا، أَدَّى دَوْرًا عَظِيمًا فِي الدِّفَاعِ عَنِ الْوَالِدِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي مَعْرَكَةِ عَاشُورَاءَ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ كَانَ شَابًّا عُمُرُهُ (٢٩) سَنَةً، إِلَّا أَنَّهُ قَتَلَ مِنَ الْأَعْدَاءِ أَكْثَرَ مِنْ (١٢٠) رَجُلًا، وَلَكِنَّ الْعَطَشَ

يوميّات سالم الحالم

قصة: عقيلة علي

رسوم: رزف أسامة





إعداد: خولة علي
رسم: مهند حسن

أثر المسامير



قصة من التراث الشعبي اللاتيني

يُحكى أَنَّ أَبَا أَعْطَى ابْنَهُ كَيْسًا مَلِيئًا بِالْمَسَامِيرِ وَقَالَ لَهُ: يَا بُنَيَّ كُلَّمَا غَضِبْتَ مِنْ أَحَدٍ أَوْ أَسَأْتَ الظَّنَّ بِهِ اذْهَبْ إِلَى سَوْرٍ حَدِيقَتِنَا الْخَشْبِيِّ واطْرُقْ فِيهِ مِسْمَارًا. لَمْ يَفْهَمْ الْوَلَدُ لِمَاذَا طَلَبَ مِنْهُ وَالِدُهُ هَذَا الطَّلَبَ الْغَرِيبَ وَلَكِنَّهُ امْتَثَلَ لِرَغْبَةِ وَطَلَبِ وَالِدِهِ وَأَصْبَحَ كُلَّمَا غَضِبَ مِنْ أَحَدٍ فَرَفَعَ صَوْتَهُ أَوْ أَسَاءَ الظَّنَّ بِأَحَدٍ يَطْرُقُ مِسْمَارًا فِي سَوْرِ الْحَدِيقَةِ وَهَكَذَا مَرَّتْ الْأَيَّامُ وَالشُّهُورُ وَهُوَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ وَلَكِنَّهُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ صَارَ يُقَلِّلُ مِنْ عَدَدِ الْمَسَامِيرِ الْمَطْرُوقَةِ إِلَى أَنْ وَصَلَ لِيَوْمٍ لَمْ يَطْرُقْ فِيهِ مِسْمَارًا وَاحِدًا وَمِنْ شِدَّةِ فَرَحِهِ ذَهَبَ إِلَى وَالِدِهِ لِيُخْبِرَهُ بِذَلِكَ.





فَرِحَ الْوَالِدُ وَقَالَ لَهُ: عَظِيمٌ يَا وَلَدِي لَقَدْ أَصْبَحْتَ شَخْصاً يَتَحَكَّمُ بِأَعْصَابِهِ وَمِزَاجِهِ
وَقَرَارَاتِهِ وَلَكِنْ مُهِمَّتُكَ لَمْ تَنْتَهَ بَعْدُ!

عَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ بِنَرْعِ مَسَامِيرٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ لَا تُزْعِجُ أَوْ تَجْرَحُ فِيهِ أَحَدًا. وَهَكَذَا صَارَ الْوَلَدُ
يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ يَمُرُّ وَيَنْزِعُ الْمَسَامِيرَ حَتَّى قَامَ بِنَرْعِهَا جَمِيعاً وَذَهَبَ إِلَى وَالِدِهِ فَفَرِحَ الْوَالِدُ
وَقَالَ: عَظِيمٌ يَا بُنَيَّ أَصْبَحْتَ أَيْضًا لَا تُزْعِجُ أَحَدًا، وَلَكِنْ انْظُرْ إِلَى الثُّقُوبِ الَّتِي خَلَفَتْهَا!
أَنْتَ تَسْتَطِيعُ نَرْعَ الْمَسَامِيرِ الَّتِي طَرَفَتْهَا وَلَكِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَحْوَ آثَارِ الثُّقُوبِ الَّتِي
تَرَكْتَهَا وَكَذَلِكَ قُلُوبُ الْبَشَرِ لَذَلِكَ عَلَيْكَ أَنْ تُفَكِّرَ كَثِيرًا قَبْلَ أَنْ تُسِيءَ لِأَحَدٍ.



١

هل تعلم أن حاسة الشم عند الكلاب تفوق حاسة الشم عندنا بـ (١٠٠٠٠) مرة لأنها تملك ٢٢٠ مليون مستشعر في الأنف بينما الإنسان لديه قرابة ١٠ ملايين مستشعر فقط



٢

الحوت يغرق إذا بقي تحت الماء أكثر من ٣٠ دقيقة ولكي ينام ٨ ساعات يومياً فإن دماغه ينقسم إلى نصفين يتوقف أحدهما كلياً بينما يبقى النصف الثاني مستيقظاً يساعده على الصعود لاستنشاق الهواء



٣

مخ الإنسان يولد ٢٣ واط من الطاقة الكهربائية وهو ما يكفي لإنارة مصباح صغير من خلال الطاقة الكهربائية التي يولدها لنقل الإشارات والإيعازات العصبية عبر شبكة الأعصاب



٤

طائر "فم الضفدع" من أغرب الطيور البرية بسبب ريشه المرقش باللون الرمادي والأبيض والأسود والأحمر، وتساعده ألوان الريش على تقليد أغصان الأشجار الميتة لتفادي المفترسات .

٥

تستطيع النملة أن تحمل أشياء بوزن يفوق وزنها
٥٠ مرة، حيث اكتشف العلماء أن مفاصلها محاطة
بنسيج يقلل الإجهاد الناتج عن تلك الأوزان



٦

«الشفق القطبي» ظاهرة
مضيئة تظهر في القطبين
الشمالي والجنوبي على شكل
أقواس أو شرائط أو ستائر.
وينتج من تفاعل الرياح
الشمسية مع المجال
المغناطيسي للأرض.



٧

النعامة لا تدفن رأسها في الرمال هرباً من الخطر بل لأنها
عندما تقرب دماغها من الأرض تستطيع رؤية عدوها
بوضوح تام وهذا يُعتبر من أنواع الذكاء الفطري.







قصاصات فضة

صديقة النباتات

إعداد: حيدر الكعبي رسم: حسام الكنانى



هذه صديقتي أساور،
إنها صديقة النباتات وتُحِبُّ العناية بها كثيراً

تُحِبُّ أَنْ تَقْرَأَ الْكُتُبَ لِتَتَعَرَّفَ
على أنواع النباتات وطرق زراعتها
الصحيحة



وقد حوّلت حديقة
منزلها إلى جنةٍ من
الأزهار والمزروعات
اللطيفة



يُعجبني أَنْ أَقْتَدِيَ بِصَدِيقَتِي
أساور لذلك بدأت بزراعة الشتلات
في منزلي والعناية بها دائماً



تقضي أساور في اليوم ساعتين في حديقته
لكي تستنشق الهواء النقي المنعش

تُحِبُّ أَسَاوِرُ أَنْ تَأْكَلَ الثَّمَارَ
التي تزرعها وتشعر بالفخر لذلك



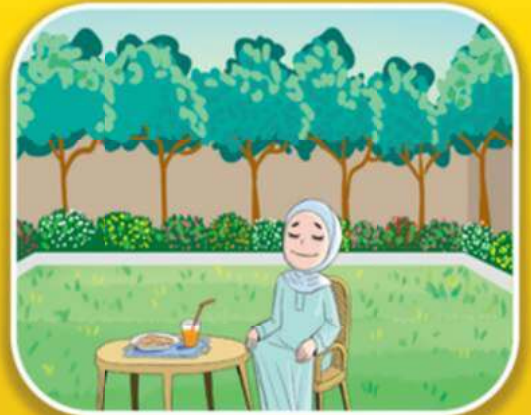
قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)

(مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْساً أَوْ يَزْرَعُ
زَرْعاً فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ
أَوْ بَهِيمَةٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ)

تجمع أساور جزءاً من مصروفها لتشتري
الأدوات التي تساعد على الزراعة
والعناية بالحديقة



وَمِنْ أَجْمَلِ مَا أُحِبُّ
فِي صَدِيقَتِي أَسَاوِرَ
أَنَّهَا تُقَدِّمُ الْأَزْهَارَ
كَهَدِيَّةٍ تَعْبِّرُ بِهَا عَنْ
الْحُبِّ وَالصَّدَاقَةِ
بِالْمُنَاسَبَاتِ
السَّعِيدَةِ



صَدِيقَتِي فَضَّة

إعداد: سريفة سليم
رسوم: مادلين عيسى

زينب الأمانة

زارتني اليوم صديقتي زينب، وجلسنا في غرفة الضيوف، وتحدثنا عن ذكريات المدرسة، وقد أحضرت (الألبوم) الصور القديمة، لأننا قررنا أن نبتعد عن استعمال الهاتف الجوال قليلاً. طلبت زينب أن تأخذ الألبوم معها للبيت لتستمع بمشاهدة الصور أكثر، فوافقت، وبعدما ذهبَت زينب عُدْتُ إلى غرفة الضيوف لأرتبها.

بعد قليل رنَّ جوالي، فإذا بزينب تقول:
وجدت ورقة مالية في الألبوم،
فضحكت وأخبرتها أنني أنا من
وضعت المال في (الألبوم) لكنني
نسيْتُ ذلك، سررت كثيراً
بصدق زينب وأمانتها، وحمدت
الله لأنه وفَّقني لصحبته.



مطبخ فضة

شيخ المحشي



"شيخ المحشي" أكلة معروفة في الدّول العربيّة، وكلّ دولة تتفنّ في طهيّه، فهناك من يستخدم الكوسا أو الباذنجان أو الجزر وغير ذلك في حشوه، من لحم أو أرز أو خضار، وقد سمّيت الكوسا بـشيخ المحشي بسبب حشوها باللحم الممزوج بالبهارات، ويعود أصل المحشي إلى المطبخ التّركي، ثم انتشر في بلدان عدّة، وتُسمى "دولمة" كما في العراق والكويت، ومعناها الحشوة، انتشرت الدولمة في العراق أثناء حكم السلاجقة، فأضافوا إلى الفليفلّة المحشية الباذنجان والبندورة، أمّا السوريون فقد عمّدوا إلى حفر خضار الكوسا لأول مرّة، وحشوها باللحم المفروم، وطبخوه باللبن.

ركنُ الحِجاب:



الحجابُ كانَ أجملَ الهدايا
التي جاءتني بمناسبةِ
نجاحي في المدرسةِ



دلال وفضلة

رسوم: مادلين عيسى

سيناريو: سريعة حديد



لَوْ سَمَحْتَ يَا عَمُّ،
أَعْطِنِي بِهَذِهِ النُّقُودِ
غَلْبَةً خَلَوَى



هَلْ أَخَذْتَ مِنْ
مَحْفَظَتِي بَعْضَ الْمَالِ،
يَا دَلال؟

لَا يَا فَضَّةُ، لَمْ
أَقْتَرِبْ مِنْهَا أَبَدًا



شَعَرْتُ بِتَأْنِيْبِ
الضَّمِيرِ، فَأَخَذْتُ مَالِ الْآخَرِينَ
مِنْ دُونِ إِذْنِهِمْ حَرَامٌ



أَعْتَذِرُ مِنْكَ
يَا فَضَّةُ، أَنَا أَخَذْتُ
الْمَالَ مِنْ مَحْفَظَتِكَ

مَا الَّذِي جَعَلَكَ
تَغْتَرِفِينَ؟



أَنَا لَسْتُ
سَعِيدَةً بِهَذِهِ الْخَلَوَى
رُبَّمَا لِأَنِّي اشْتَرَيْتُهَا مِنْ
مَالِ فَضَّةٍ



تَبْدِينَ نَادِمَةً جَدًّا،
وَهَذَا مَا يَجْعَلُنِي أَتَّقِي
بِكَ مُجَدِّدًا

سَأَعِيدُ لَكَ
الْمَالَ مِنْ مَصْرُوفِي
الْيَوْمِي



جَمِيلٌ أَنْ تَغْتَرِفِي
بِخَطْئِكَ يَا دَلال، وَمِنْ
الْمُسْتَحْسِنِ أَنْ نُصْلِحَ
أَخْطَاءَنَا

شعر: محمد باقر جميل
رسوم: خالد المعموري

نصيحة بائع

مَعِيَ حَصَالَةٌ فِيهَا
نُقُودٌ جِئْتُ أَحْصِيهَا
حَمَلْتُ جَمِيعَ أَمْوَالِي
مَعِيَ فِي جَيْبٍ بِنِطَالِي
عَلَى عَجَلٍ صَحِبْتُ أَبِي
وَقُلْتُ لِبَائِعِ اللَّعْبِ
أُرِيدُ شِرَاءَ طَيَّارَةٍ
وَجَوَّالًا وَسَيَّارَةً
فَبَانَتْ بِسَمَةِ الْبَائِعِ
وَقَالَ: تَصْرُفُ رَائِعُ
جَمَعْتَ الْمَالَ بِالْعَمَلِ
فَلَا تُنْفِقْ عَلَى عَجَلٍ



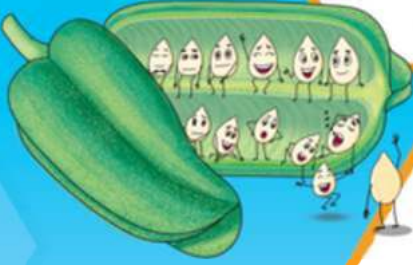
السمسم



السلام عليكم
أحبتي الصغار
أنا صديقتكم النحلة
(زينة) العزيزة



سأحدثكم اليوم
عن نبات من النباتات المفيدة
للإنسان يمكن تناوله على شكل
بذور أو مسحوق أو عن طريق الزيت
فهو غني بالأملاح المعدنية والألياف
والفيتامينات... فهل عرفتُم هذا
النبات يا أصدقائي؟ إنه
(السمسم)



السمسم
من البذور الرائعة التي
تحتوي على الكثير من العناصر
الغذائية المفيدة للجسم، كما أن
السمسم يدخل في العديد من
الأطعمة ويمكن إضافته
للعديد من الأطباق
والمعجنات

يساعد على
خفض ضغط الدم،
كونه يحتوي على بعض
العناصر التي تساعد على منع
تراكم الدهون في
الشرايين.

يكون السمسم غنياً
بالأملاح المعدنية، وهو
مصدر هام لعدد من العناصر
الكبرى كـ (الحديد، الكالسيوم،
النحاس، الفوسفور، المنغنيز
والمغنسيوم)

تتنوع ألوان
السمسم من الأبيض
الفاتح إلى البني الغامق،
وتحتوي تلك البذور (٥٠٪)
من وزنها زيتاً



يحتوي زيت السمسم على الدهون غير المشبعة التي تعد مفيدة لصحة القلب بشكل كبير، بحيث تساعد
الدهون الموجودة في زيت السمسم في تقليل الكوليسترول في الدم والحفاظ على مرونة الأوعية الدموية.

كرة الطاولة

الكابتن أمين



إعداد: هشام أنوري رسوم: خالد العموري

كرة الطاولة هي رياضة يتبارى فيها لاعبان أو أربعة بضرب كرة خفيفة تناوباً باستخدام مضرب لعب صغير.



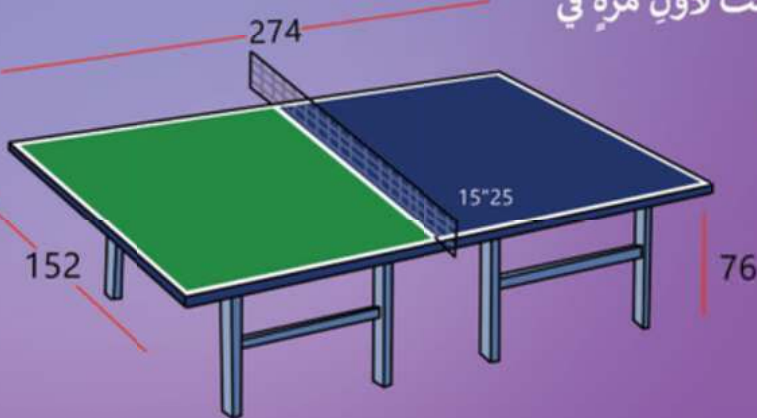
يبلغ طول الطاولة 274 سم،
بينما عرضها 152 سم،
وارتفاعها 76 سم، وتوجد في
منتصف الطاولة شبكة بارتفاع
15.25 سم، وعادة ما يتم
طلاؤها باللون الأخضر
أو اللون الأزرق.



تقام مسابقة
كرة الطاولة

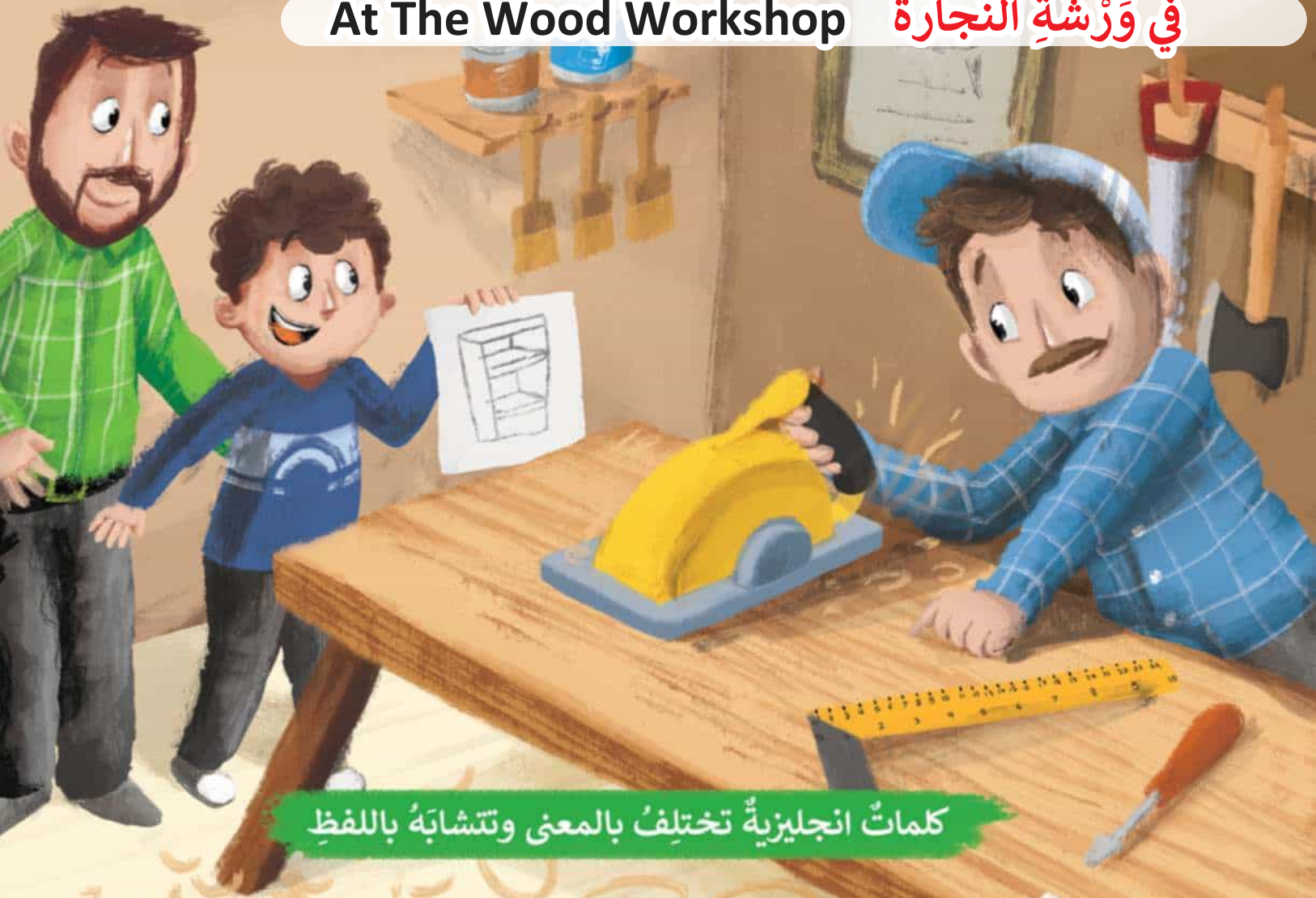
بأربعة تخصصات

في الأولمبيات وهي، فردي رجال، فردي سيدات،
فرق رجال وفرق سيدات. وفي عام 1920م وضعت
أول القوانين التي تحكم هذه اللعبة وأدخلت لأول مرة في
الألعاب الأولمبية
عام 1988م في سيؤول



أما عن الفوز في هذه الرياضة،
فيكون بتسجيل 11 نقطة في الشوط الواحد،
وبالنسبة إلى الأشواط، فإذا فاز اللاعب بشوطين من أصل ثلاثة، أو
ثلاثة أشواط من أصل خمسة، أو أربعة من
أصل سبعة، فيعتبر فائزاً بالمباراة.

At The Wood Workshop في ورشة النجارة



كلمات انجليزية تختلف بالمعنى وتتشابه باللفظ

Tail
ذئيل



Tale
حكاية



Flour
دقيق



Floor
أرضية



Weak
ضعيف



Week
أسبوع



Sea
بحر



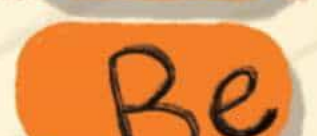
See
يرى



Bee
نحلة



Be
يكون





رسوم: حسين رباعي

إعداد: حسن مجيد

كَانَ لَيْثٌ بِحَاجَةٍ إِلَى مَكْتَبَةٍ Bookcase فِيهَا رُفُوفٌ كَثِيرَةٌ لِيَحْفَظَ كُتُبَهُ بِهَا، فَقَرَّرَ وَالِدُهُ أَخْذَهُ إِلَى النَّجَّارِ Carpenter الْقَرِيبِ لِيَصْمُمَهَا لَهُ بِالشَّكْلِ الَّذِي يُعْجِبُ لَيْثًا. وَحِينَ وَصَلَ إِلَى الْوَرَشَةِ Workshop وَجَدَ النَّجَّارَ يَقْطَعُ الْخَشَبَ Wood بِالْمِنْشَارِ الْمُدَوَّرِ Circular Saw الَّذِي كَانَ صَوْتُهُ عَالِيًا Loud وَمُزَعِجًا، لَكِنَّهُ حِينَ رَأَاهُمَا قَادِمَيْنِ أَظْفَأَ الْمِنْشَارَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِمَا. بَدَأَ لَيْثٌ يُخْبِرُ النَّجَّارَ عَنِ الشَّكْلِ الَّذِي يُرِيدُهُ لِمَكْتَبَتِهِ الْخَشَبِيَّةِ، فَقَالَ النَّجَّارُ: سَيَكُونُ عَدَدُ الرُّفُوفِ Shelves فِي مَكْتَبَتِكَ عِشْرِينَ رَقًّا، وَسَأُسْتَعْمِلُ الْمَسَامِيرَ Nails وَ الْبَرَاغِي Screws لِتَثْبِيتِهِنَّ بِشَكْلِ جَيِّدٍ، ثُمَّ أَسْتَعْمِلُ الطَّلَاءَ Varnish بَعْدَ أَنْ أَنْتَهِيَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. قَالَ لَيْثٌ: شُكْرًا لَكَ وَلِأَيِّ، سَتَكُونُ مَكْتَبَةٌ جَمِيلَةً Elegant بِلا شَكٍّ.

لعبة اكتشاف الكلمة المخفية

تُوجَدُ فِي هَذَا الْجَدُولِ كَلِمَةٌ مَخْفِيَّةٌ تَعْبُرُ عَنْ اسْمِ فَاكِهَةٍ لَذِيذَةٍ،
حَاوِلْ الْوُصُولَ إِلَيْهَا عَبْرَ الشُّطْبِ عَلَى حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

Eye (عين)، Pencil (قلم رصاص)، Eraser (ممحاة)
Hand (يد)، Swim (يسبح)، Dig (يحفر)، Sit (يجلس)، Rose (وردة)

L	I	C	N	E	P
S	D	I	G	E	H
W	T	I	S	Y	A
I	F	I	G	E	N
M	R	O	S	E	D
E	R	A	S	E	R

صِلْ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا

Circular
Saw



Varnish



Nail



Carpenter



Screw



بلدة السنجاب

قصة: عمر الطاروطي

سيناريو ورسوم: عمر طلال

الحلقة الرابعة







الاسم: طاهر مسلم رشاد

العمر: 13 سنة الأمنية: قاضي

أهلاً ومرحباً أيها الصديق العزيز،
نحنُ سُعداء وفخرون بك،
فاختيارك مهنة القضاء تدلُّ على سعة
حكمتك في حلِّ المشاكل وإقامة
العدلِ ونصرة الضعيف .

الاسم: قاسم محمد رضوان

العمر: 8 سنوات الأمنية: طيار مدني

أهلاً بصديقنا العزيز
شُكراً لأنك اخترت مهنة الطيران لأنها
مهنة تحتاجُ إلى تركيزٍ شديدٍ أثناء
التحليقِ للحفاظِ على أرواح المسافرين
ووصولهم بأمان





مركز المحسن للثقافة
الأطفال
Almuhssencenter@

بإمكانكم يا أصدقائي أن ترسلوا لنا
مشاركاتكم وصوركم عبر صفحتنا
مركز المحسن للثقافة الأطفال
على صفحة الفيسبوك



ضع الكاميرا هنا

مرسم الأصدقاء



علي حسين حميد
العمر: 10 سنوات



مصطفى ضرغام
العمر: 7 سنوات

صور الأصدقاء



عباس كرار



علي حسين



أسراء مؤمل



معصومة ماجد



زينب وجدي



سارة لوث

صَوْرُ الْأَصْدِقَاءِ



مريم أحمد عبد الجليل



مصطفى سلام مجيل



محمد جواد محسن



فاطمة أحمد حسين



نرجس أحمد حسن



محمد علي أحمد



محمد مهدي حسن



محمد مهدي عظيم



علي حسين عودة



محمد علي عيسى



رضا فهد راشد



منتظر رسول عبد

مواهب الأصدقاء

قراءة القصائد الحسينية بصوت جميل شيء رائع، وتَجعلُ السامعين يتأثرون بما حلَّ
بآل البيت (عليهم السلام) وهنا نلتقي بأحد الأصدقاء الموهوبين في هذا المجال:



ما اسمك؟ وكم عمرك؟ وأين تسكن؟

أسمي محمد باقر أرشد حسن الأسدي

عمري ١١ سنة وأسكن في النجف الأشرف

كيف كانت بداياتك في خدمة الإمام الحسين ومتى؟

قبل ثلاث سنوات عندما قمت بتقليد الرواديد الكبار

بالقراءة

من يشجعك على تطوير هذه الموهبة؟

يشجعني عليها والدي وبالخصوص والدي

كيف تقضي أوقات فراغك؟

أقضي أوقات الفراغ بالاستماع إلى تلاوة القرآن و

القصائد الحسينية وأيضاً بممارسة الألعاب مع إخوتي

وأصدقائي

كيف تحاول تطوير موهبتك؟

من خلال الاستماع إلى القراء الكبار ونصائحهم وأيضاً

من خلال الاستمرار بالقراءة

بم تنصح أقرانك؟

أنصحهم بالاستماع إلى القصائد الحسينية وعدم

الاستماع للأغاني التي تضر ولا تنفع.

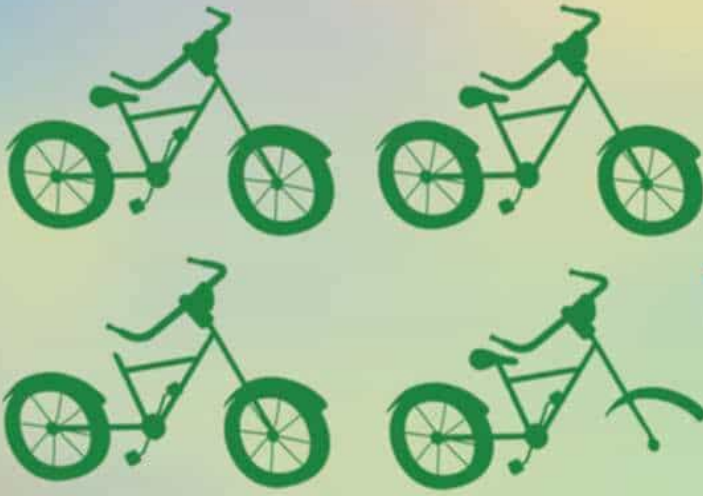
واحة الأذكياء

إعداد وتصميم: محمد محسن



اكتشف القطعة المناسبة لتكمل الصورة

اكتشف الظل الصحيح.



أمامك رسم كامل إلى جنبه قطعة مختلفة هل تستطيع أن تجد القطعة التابعة للرسم



إن صديقنا قنبر مزعوج لأنه تأخر عن موعد المدرسة
وهو يبحث عن الطريق الصحيح ساعده للوصول إلى حقيبته المدرسية



حل اللغز:

ما الذي يوجد في
الصيف والخريف
والربيع ولا يوجد في
الشتاء

دنيا محمد شرف

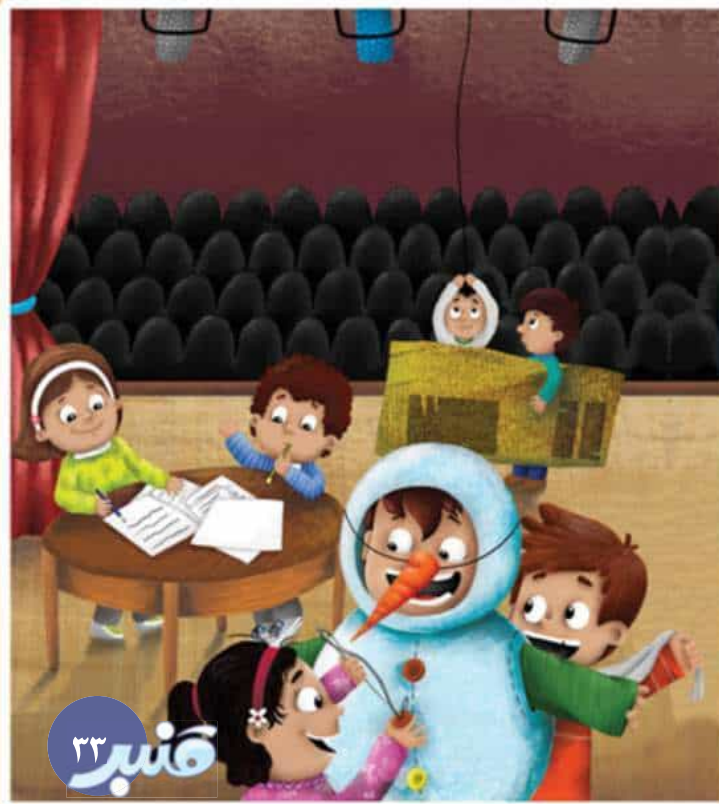


هذه المعادلة الرياضية خاطئة، قم بتحريك
عود ثقاب واحد فقط لتصير صحيحة

$$6 + 5 = 3$$



هل تستطيع معرفة خمسة فوارق بين الصورتين في خمس دقائق فقط؟



العمل

جئنا نمرحُ في البُستانِ
ونُفْرِفُ مِثْلَ الصَّيْصَانِ
نَقْفِرُ نَلْعَبُ
نَجْرِي نَتْعَبُ
نلهو ما بينَ الأغصانِ
نقطفُ عنباً
نأكلُ رطباً
نتذوقُ طعمَ الرُّمَّانِ

نَغْرِسُ نَبْتاً
نَزْرَعُ وَرْدًا
نَسْقِي بِالماءِ الرِّيحانَ
لَا نَكْسَلُ..
أَبَدًا لَا نَكْسَلُ
واللهُ أَمَرَنَا أَنْ نَعْمَلَ
فَالْعَمَلُ صَلاحٌ وَعِبَادَةٌ
نَأْتِيهِ جَمِيعاً بِسَعَادَةٍ



إعداد: ذو الفقار الحلو
رسم: خالد المعموري

لأنني طفلٌ ذكيٌّ؛ دائماً أكتبُ:

مذكراتي

عندما يقول لكم أبوكم:
لا تلبسوا هذه النعلَ
لأنها ستجعلكم
تتعثرون.. صدّقوا
قوله



أنصحكم يا أصدقائي
بعدم ارتداءِ حذاءٍ والديكم
لأنه كبيرٌ وعِملاق

نصيحة مهمة

آه يا أصدقائي.. لقد كنتُ أَلْعَبُ
وفجأةً سقطتُ على الأرض
وقد جُرحتُ يداي..



أشعر أنني لا أستطيع أن أحرّك يديّ، فحزنتُ كثيراً
لأنني أحتاجهما في الكتابة
والرسم والأكل ..

لماذا تؤلمني..؟

لا تخف يا ولدي..
إنه مجردُ خدشٍ صغيرٍ
وهو يؤلمك كي يقول لك
بأنك مصابٌ وتحتاجُ للراحةِ



بالرغم من
موهبتي في الرسم
ألا أنني لا أستطيع
أن أُرسم بكم الألم..



لقد عرفتُ أن الألمَ مُفيدٌ ..
سأسألُ وأبحثُ عن أشياء
مزعجةٍ أخرى لها فوائدُ
عظيمةٌ ومهمّةٌ



الحمدُ لله لقد شُفيتُ وسوف
أنامُ لأرتاحَ وترتاحَ يداي.. إنه ألمٌ بسيطٌ فعلاً

هل أعجبتك مذكراتي؟
اكتب مذكراتك في دفترٍ خاصٍ أيها الطفلُ الذكيُّ.



1. A bird is on a wire, looking nervous. Sound effect: ؟!
 2. A hand reaches up to pull the wire. Sound effect: !
 3. The bird is shocked. Sound effect: فأاااا!
 4. The bird is pulled up by a hand. Sound effect: !
 5. The bird is on the wire again. Sound effect: شك
 6. A hand pulls the wire again. Sound effect: فأاااا!
 7. The bird is pulled up again. Sound effect: ففقفق
 8. The bird is on the wire again. Sound effect: ففقفق
 9. A pair of scissors cuts the wire. Sound effect: بسسش
 10. The bird is on the wire again. Sound effect: شك

تتمت